

小学语文教学中渗透传统文化的方法探究

李晓宇

(河南省罗山县教学研究室 河南 罗山 464200)

[摘要]随着历史的发展与传承,中国传统文化的精华被历代人民保留下来,影响了无数的人。当前在我国教育改革深入推进的背景下,社会越来越关注学生综合素养的培养,因此将传统文化有效渗透到小学语文课程教学活动中,具有十分重要的意义。不仅可以让学生掌握大量的文化知识,使其深入理解我国的传统文化,还可以提升学生的文化素养,陶冶学生的情操,引导学生塑造良好的道德品质,进而形成正确的三观。怎样把传统文化有效渗透到小学语文课堂中是目前全体教师应当重点思考的问题,鉴于此,文章主要从小学语文教学中传统文化的渗透重要性、渗透现状等方面展开探究,并进一步提出了详细的教学方法,以供参考。

[关键词]小学语文教学; 传统文化; 渗透方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.1742

传统文化对于我国未来的发展以及民族的进步都具有重要的意义。小学生是国家未来的希望,所以必须在小学时期指导学生树立民族责任感以及民族荣誉感,全面培养小学生对于传统文化的学习兴趣。小学时期是开展传统文化教育的重要时期,而语文课程同样是开展传统文化教育的一项关键课程,在小学语文教学课堂中渗透传统文化教育,可以使学生通过语文课程的学习,深度了解中华优秀传统文化,吸收到更多的传统文化知识。对此,语文教师应当及时创新教学手段,融入丰富多样的传统文化教学内容,全面提升学生的学习兴趣。引导学生深入探索传统文化,使其在理解语文知识的同时,理解更多的传统文化知识。

一、小学语文教学中渗透传统文化的重要性

一个国家得以长久存在的基础是其国民均具备较强的民族认同感,与此同时,民族认同感是所有中国公民必须具备的基本素质。所以,将传统文化有效渗透到小学语文课程教学活动中,进一步深化学生对中华民族的理解,是重要且必要的。其一,有利于引导学生深度感受中国悠久的历史底蕴,体会博大精深的文化内涵。小学语文课本内包含着许多经典的传统文化作品,凭借教师对此部分作品的详细讲解,学生能够深刻体会到文章背后蕴藏的深厚情感,从而强化自身的知识阅历;其二,有利于促进学生对中国传统文化魅力的深刻理解。中华民族有着上下五千年的优秀历史文化,这些文化都是时代精神的结晶。小学时期的学生年龄较小且社会经验较少,其对中国传统文化并不具备较深的了解,所以小学语文教师在实际开展教学课堂的过程中,务必大量融入传统文化素材,同时凭借创设教育情境、应用信息技术投放历史纪录片等方式,进一步深化学生对中国传统文化的理解;其三,有利于加强学生的爱国心理,激发学生的爱国主义情怀。因为小学时期尚未设置历史课程与地理课程,所以此阶段的学生重点是通过语文教学课堂来学习中华传统文化的。小学语文教师在实际开展语文教学课堂的过程中,可以针对教材内的文章内容,以优秀的人物事迹及历史事件为例,引导学生亲身体会先辈所面临的困难险阻,及其优秀的精神内涵,以此来加深小学生们的共情能力,引发学生们的共鸣。

二、小学语文教学中传统文化渗透的现状

中国有着古老的民族历史以及悠久的传统文化。但在国

际交往日益密切形势下,不同国家的文化相互碰撞、交融、冲击,促使国内教育领域在传承中华传统文化的过程中,面临着艰难的考验。小学时期的学生正处在对新鲜事物抱有强烈好奇心的阶段,从小学语文教师的角度出发,讲授部分相对简单的传统文化基础知识,有助于提升学生的听课质量以及学科文化素养。现阶段,小学语文教师在具体实施课程教学活动的过程中,普遍较少涉及与传统文化相关的基本知识,或是几乎不曾涉及。

根据目前的情况来看,尽管国内小学逐步关注传统文化教育,然而因为学生不具备充足的知识积累,对传统文化知识的理解薄弱,导致传统文化教育的效果较差。由此可见,面向小学生开展传统文化教育具有重要的价值。作为向社会输送专业型人才的主要教育基地之一,学校应当充分掌握新时期社会文化交流的碰撞情况,以及学生接触网络信息文化等不良文化的影响与表现,凭借促进语文教育革新的方式,全面落实优质传统文化教育,推动传统文化与小学语文课堂的有机结合,为学生创造大量学习传统文化的机会,确保其发展为可以传承中华优秀传统文化的高质量人才。除此之外,目前,国内大部分小学的语文课程教育还未能有效落实与传统文化的全面渗透,而语文教师的忽视、缺少实际渗透路径以及有效渗透方式,则是造成二者融合发展受限的原因。对此,小学语文教师应当围绕此部分不足积极开展课程教育革新,实现传统文化在教学过程中的充分渗透。

三、小学语文教学中渗透传统文化的有效方法

(一) 在汉字教学中渗透传统文化

对于小学阶段的语文课程教学而言,汉字作为最核心的内容,并且也是学生学习的一大难点。当前素质教育时代,国家和社会更倾向于针对学生的语文素养水平进行全方位培养。由此可见,提升学生的识字能力是十分重要的。要想有效进行汉字教学,小学语文教师就应当围绕汉字的音、义、形等方面,为学生开展详细的讲解,同时有效渗透中华传统文化内容,进一步加深学生的理解与记忆,全面丰富学生对传统文化含义的了解。基于传统文化的优势,显著提高了学生学习汉字的积极性,进而实现将传统文化内容有效渗透至语文教学课堂的目标。目前,在社会高速发展、科技水平显著提升的背景下,人民群众普遍使用手机等信息工具进行交流,但是在实际书写汉

字的过程中,却出现了提笔忘字的现象。对此,语文教师应当及时强化学生对汉字的学习,积极承担起汉字文化的传承责任,帮助学生可以在今后的学习生涯中牢记汉字的书写,通过汉字教学推动学生语文核心素养的培养。

比如,小学语文教师在围绕“仁”这个汉字开展讲解的过程中,不妨凭借多媒体设备为学生展示“仁”字的演变过程。“仁”字最早是出现在春秋晚期的侯马盟书当中,“仁”字的本意是对人友善、相亲,随着社会的发展,此字逐渐演变成含义广泛的道德范畴,后来被儒家提倡为“仁爱”“仁政”等。不仅如此,语文教师还可以通过字体结构的讲解,引导学生规范书写汉字,帮助学生进一步理解此字的来源于含义。与此同时,语文教师还有可以通过讲故事的方式,促进学生对汉字的学习。引导学生通过故事深度探索字词的含义,掌握大量的语文词汇,学习传统文化,调动学生的学习积极性,确保学生可以进行自主学习。

(二) 开展传统诵读模式

新课程标准中明确规定,教师在开展课程教育的过程中,不但需要指导学生具备一定的语文基础知识,而且还需要引导学生感受语文学科的学习魅力,全面提升学生对语文课程的学习热情,进一步有效保证学生的学习成效。小学语文教师在具体实施课程教学活动的时候,需要合理使用教材课本中的传统文化内容。带领学生围绕语文教材内的经典作品开展传统诵读,引导学生深度体会传统文化的魅力,在夯实学生语文学基础的同时,深化学生对传统文化知识的理解,进一步调动学生对传统文化的学习积极性。尽管小学低年级学生的年龄较小、理解能力较差,对很多文化的背景、内涵、精神等存在理解困难的问题,然而此阶段学生普遍具备超强的记忆能力,在面对许多知识内容的情况下,就算不理解还是可以在短时间内进行有效的记忆。综合小学生的这两个特点,新时期的语文教学课堂应当有效结合传统学堂的诵读教学模式,抓住学生记忆力旺盛的有利时机,引导学生诵读。

例如,针对小学低年级,可以将《三字经》、《千字文》等经典作品纳入诵读范围;针对小学高年级,可以将《论语节选》等经典作品纳入诵读内容。在小学语文课堂教学中,要把国学经典诵读与小学教材相互联系,合理安排时间,可以在课前、课中、课后等不同环节,穿插开展;也可以在课前预留5分钟专题诵读板块,每天坚持。

(三) 在古诗词中渗透传统文化

语文教材主要是由相关教育部门精心编制的,在语文教材课本中包含着大量的古诗词作品。而小学语文教材课本中所包含的古诗词作品,普遍具备良好的节奏性,这对于小学生的理解与学习具有较大的帮助。古诗词是古代文人的倾心之作,是人们取之不尽、用之不绝的文化宝库。因此,教师在正式进入语文课程教学环节时,应当针对小学语文教材中的古诗词作品进行不断地挖掘,指导学生有效学习古诗词,引导学生深入体会传统文化的魅力,实际了解我国传统文化的内涵及价值,确保学生可以通过古诗词的阅读与学习,有效提高自身文化素养,从而实现高质量的课程教学成果。

举个例子,小学生在学习“示儿”这首古诗的过程中,小学语文教师不妨合理应用多媒体设备,为学生播放相关的学习内容。具体而言,首先语文教师需要在课程开始前,搜集相关内容的图片、视频、音频;其次,在课堂上利用多媒体播放此部分教学资源,带领学生共同观看,使学生直观、清晰地体会这首古诗中所讲述的内容;最后,鼓励学生勇敢表达自身的见解,语文教师再以此开展讲解指导。除此之外,语文教师还可以在预习古诗词的过程中,为学生讲解作者陆游的个人事迹,以及这首古诗的写作背景,引导学生深入感受这首古诗的作者想要表达的情绪,帮助学生与古诗作者实现情感共鸣,使学生能够拥有更加丰富的情感体验。

(四) 开展传统文化教学实践活动

学生对于我国传统文化的理解应当是感性的,对于民族的情感应当是深厚的,然而只通过单一的教学讲解,并不能实现高质量的教学成果。对此,小学语文教师需要利用开展语文教学实践活动的方式,有效渗透传统文化教育内容。新课程标准中明确提出,小学语文教师应当注重培养学生将语文知识应用于生活中的能力,所以语文教师需要借助实践活动的方式,进一步强化学生的语文综合能力。比如,小学语文教师不妨利用周末等课余时间,带领学生共同参观所在城市的博物馆、纪念馆,给予小学生最直观的关于古老历史的感受,使得小学生在丰富自身语文知识的同时,强化民族自豪感的感受。除此之外,小学语文教师还可以通过举办辩论赛等实践活动,合理培养学生的语文表达能力。语言组织水平也是衡量一个人语文能力的一部分,小学语文教师通过在实践活动中鼓励小学生多与他人进行交流沟通,锻炼了小学生语言表达能力时丰富了其对于传统文化的理解视角,促成了一石二鸟的教学效果。

四、结束语

综上所述,对于国家的整体发展以及学生的个体发展来说,在语文课程教育中有效渗透传统文化均具备十分重要的意义。小学是学生成长发育的重要时期,将传统文化内容与小学语文课程的教学内容进行结合,能够引导学生深度理解我国的传统文化,不断增加学生内心深处对祖国的热爱。从小学生的角度出发,学习传统文化不但可以巩固语文基础知识,而且还可以提高自身的道德修养。所以,对于当前的小学语文教学而言,传统文化的渗透应当更加全面化,教师务必积极营造浓厚的传统文化氛围,助力学生健康成长。

参考文献

- [1] 车红枝.小学语文教学中渗透中华传统文化探究[J].中华辞赋,2019(08):245-246.
- [2] 李文霞.新课改背景下传统文化在小学语文课堂教学的渗透[J].中华少年,2019(19):166.
- [3] 李巧莉.传统文化教育在小学语文教学中的渗透[J].考试周刊,2019(45):49.
- [4] 杨萍.小学语文教学中传统文化渗透的思考与实践[J].散文百家,2019(01):74.
- [5] 杨琼.小学语文传统文化课堂教学刍议[J].读写算,2018(32):97.