

非语言沟通在跨文化教育中的作用研究

田泽华
复旦大学

[摘要] 当今时代, 社会经济发展迅速, 国与国之间的联系日益紧密, 来华留学生也在不断增多。由于其自身汉语能力相对较弱, 再加之学习方式不同, 在教育课堂上表现出语言表达不自信、胆怯等现象, 阻碍师生之间的有效沟通, 长此以往, 降低跨文化教育课堂教学质量。非语言沟通作为跨文化教育中的重要内容, 可谓是语言的补充, 因此, 本文将对非语言沟通在跨文化教育中的作用这一主题进行分析探讨, 并针对非语言沟通在跨文化教育中应用时存在的问题进行全面科学分析, 并提出切实可行的措施予以解决, 从而引导非语言沟通在跨文化教育中更好地推广应用。

[关键词] 非语言沟通; 跨文化教育; 作用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.2015

现如今, 来华留学生数量在不断增多, 生源结构具有多样化, 学生适应能力参差不齐, 在跨文化教育课堂中也面临诸多问题, 非语言沟通行为的应用化解了跨文化教育课堂中的窘境, 并在教学中发挥着重要作用, 为提高学生语言表达能力、社交能力、环境适应能力等带来诸多裨益。非语言沟通在跨文化教育中应用是时代发展的必然趋势, 也是确保跨文化教育课堂永葆生命力和竞争力的必然之举。

1 非语言沟通的概况

1.1 含义

非语言沟通是指通过非语言的形式将信息传达给信息接收人, 其中包括肢体语言、情感、神情等。非语言沟通也会受到时间、距离、情绪等因素的影响, 不同区域对同一行为的含义阐释不尽相同, 从而影响着人与人之间的关系。

1.2 非语言沟通的特点

非语言沟通行为的产生并不是孤立存在的, 而是依附于语言本身在特定的环境下将其表达出来。非语言沟通行为相较于语言沟通而言更具有直接性、真实性, 比如人的喜怒哀乐等神情不需要通过意识的干预, 只需要基于生理本能将其直接的反映出来, 因此, 非语言沟通行为颇具真实性。

1.3 非语言沟通行为的类别

非语言沟通行为具有多样性, 其中包括体态语、副语言、客体语、环境语等。非语言沟通行为所折射的含义并不是完全一致的, 由于人类所处的生活环境不同, 所受的教育不一样, 因此, 相同的体态语在不同的环境中所表现的含义也具有差异性。体态语又被称为身体语言, 是通过人的肢体动作等将其信息表达出来, 换言之, 就是用人的器官去表达人的思维, 从而与他人进行沟通, 比如拍手鼓掌、竖大拇指等以示赞同。在用手势语指人或指物时不同地区也表现出差异性。美国常用食指指人或物, 德国则用小指。副语言是指可以辅佐语言表达的所有因素, 其中包括语速、语调、音量、节奏等。客体语是指所有用于辅佐交流的物质。比如装饰、汽车、衣帽、家具等。环境语是指交流者在交流时所受到的时间、空间、设计、色彩等方面因素的影响, 于潜移默化中影响交流双方之间的思维和情绪。

2 非语言沟通在跨文化教育中的作用

2.1 补充教育功能

非语言沟通在跨文化教育中占有举足轻重的地位, 是跨文化教育中的重要组成部分。非语言沟通在跨文化教育中被推广应用时在很大程度上填补了语言沟通的不足, 从而使跨文化教育教学内容更具丰富性和饱满性。比如在跨文化教育课堂中, 教师为表示对英国留学生的欢迎, 倘若无法用语言进行沟通, 便可以借助非语言沟通中的肢体语言——脱帽行为来表达对学生来华的欢迎。此外, 在课堂上对留学生回答问题的观点表示赞同同时也可以微笑点头、鼓掌等方式表示认可, 与语言交际达成协调统一, 弥补语言空白、词穷等问题, 抑或当学生犯错时语言上道歉并且神情焦虑、凝重, 此情此景, 以语言沟通和非语言沟通的行为呈现时, 教师要予以宽慰和原谅, 充分理解并应用非语言行为, 并将其与课堂教学有效地融合起来, 继而丰富教学内容, 提高教学质感。

2.2 否定功能

非语言沟通行为在特定情境下会与语言沟通存在矛盾和冲突, 语言沟通受人的思维意识的干预和影响, 会为了迎合情境需求而讲出一些言不由衷的话语。然而, 在一定情境下非语言沟通行为则会本能的表现出反向特性。比如, 在跨文化教育课堂中教师在问及学生是否学会知识点时, 绝大多数学生通常会表现出“学会了”但是却表现出眉头紧锁、神情紧张的状态, 教师应更为理性的相信后者, 对知识点内容进行重新梳理、总结, 原因在于非语言沟通行为更具有生物特性, 难以受意识控制, “尚未做到应知应会”才是学生的真实心理状态。因此, 在跨文化教育中引入非语言沟通技巧, 有利于更为全面、细致的掌握学生的学习情况, 对其学习能力进行精准“把脉”, 并为后期教学工作开展布施良策。

2.3 重复功能

在跨文化教育中非语言沟通行为被应用的次数不断增多, 在丰富教学内容、强化教学效果中发挥着重要作用。用非语言符号重复强调跨文化教育中的重要知识点具有重要作用。比如在跨文化教育课堂中, 当教师重复以一边说“看这里”, 一边用手指向黑板位置, 并不断重复这个动作时, 便意味着此刻这个知识点颇为重要, 学生要牢记于心。抑或

学生日后遇到同样的情形时，便应主动拿出笔和笔记本将其标注下来，借助非语言沟通行为中的重复功能，来提醒学生牢记知识点，达到“博闻强记”的效果，以此来提高教学质量。

2.4 调节功能

非语言沟通行为在跨文化教育中被应用时也起到相应的调节功能。比如学生在回答问题时他人插话打断，影响课堂氛围和秩序，此时，教师可以引用非语言沟通行为，通过手势、眼神示意等方式阻止他人插话，并且对回答问题的学生进行眼神示意，鼓励其继续作答，从而维护课堂秩序。因此，非语言沟通行为作为跨文化教育中的重要工具，有利于营造健康有效的沟通文化氛围，确保跨文化教育的全面性和完整性。

3 非语言沟通在跨文化教育中面临的问题

3.1 物理空间难以满足跨文化教育课堂需求

物理环境在双方沟通交流中发挥着重要作用，为双方沟通提供平台、营造环境。从实际教育情况来看，在跨文化教育课堂中物理环境影响着跨文化教育效果，其中包括室内墙壁颜色、桌椅摆放陈列、设施新旧等。倘若将讲台上的讲桌放置特定位置，便会强化教师和学生之间的距离，同时也增强教学的权威性，但是这样的中式教育环境难以满足集体主义学生的思维需求，集体主义学生更多的倾向于师生之间面对面交流，或者更多的重视自身的形象，现有的教育模式难以满足学生心理需求，导致师生之间的距离疏远，因此，要合理的摆设跨文化课堂中的课桌，从而减少学生之间的心理隔阂，增加师生之间的互动性，提高学生的思维，为跨文化教学质量提升奠基。

3.2 情感交流方式不一

情感交流也是人际交往中的重要桥梁，情感交流既包括表情、神态、手势、身体距离等要素，也包括面对面的语言沟通、心与心之间的碰撞等。对于集体主义导向型的来华学生而言，学生更倾向于直接交流、讲解，开放式的讨论更易于激发学生的思维和想象力，便于师生之间探讨，从而增进师生之间的感情。但是从中国的教学情况来看，基本上采用“老师讲、学生听”的“漫灌”教学模式，此外，学生也要严格遵循课堂秩序和要求，在教学中与原有的自由创新学习模式相冲突，长此以往，学生学习兴趣降低，认为教学内容枯燥无味，未能真正意义上感悟跨文化教育的精髓，降低跨文化教学质量。

4 非语言沟通在跨文化教育中应用时的策略

4.1 合理布控物理空间

非语言沟通与语言模式作为人类交流思想感情的工具，有效地衔接着师生之间的关系，也是师生之间知识传授、情感交流的“桥梁”。非语言沟通行为作为跨文化教育中师生交流的重要方式，教师非语言沟通行为在课堂教学情境

中也有着非常重要的功能。为保证非语言沟通在跨文化教育中的作用和优势充分彰显，需要对室内的空间位置进行合理布置，从而有效地引导非语言沟通行为在跨文化教育中被有效地应用，激发学生的课堂参与度。比如教师在教学过程中可以结合学生的性格特点布置教室，通过圆桌或围桌的方式对课堂教学进行布局，增加师生之间的讨论机会，同时也引导来华留学生尽快融入课堂教学中来。当然，教师也可以结合学生的学习能力和教学特点等进行科学分组，通过抛射问题、小组讨论的方式来提高来华留学生的参与度，并激发学生的独立思考能力，降低留学生的焦虑情绪，增强师生沟通，当然，教师也要有效地维持课堂秩序，避免一人发言，其他学生插嘴的问题，给予学生平等的参与机会，有效地提高课堂满意度和参与感。

4.2 采取科学有效的措施增加情感交流暗示

非语言沟通在跨文化教育中应用时优势明显，采取科学有效的措施增加情感交流暗示有利于提高教学质量。教师要了解学生的心灵和思想，发挥非语言沟通的作用，掌握非语言沟通的艺术性，恰当的把非语言沟通的方式应用在不同的教育教学过程中，将其与课程教学内容有效衔接，从而提高教学质量。为保证情感交流在跨文化教育中的优势性充分凸显，全面发挥非语言沟通行为的优势，跨文化教育教师要采取综合措施不断提升自身的综合素质，不断学习别国的非语言沟通行为，并对别国的情感交流元素、符号等进行全面的了解和掌握，并将其与课堂教学内容有效融合，从而向学生传达有意义的情感暗示。当然，教师也可以通过灵活的话语提示让留学生积极发言，并且通过点头、微笑等方式来拉近师生之间的距离，使得学生而深深地体会到教师的重视，为和谐的师生关系发展奠定基础。当然，在面对英国来华学生时，教师要避免使用惊恐的表情，以免引起学生的误解和焦虑，将其转化为微笑，从而给予学生心理和精神上支持，拉近与学生之间的距离，更好地应对课堂上的突发状况，全方位提升跨文化教育教学质量。

结语

非语言沟通行为与语言沟通在跨文化教育中发挥着重要作用，跨文化教育教师要不断提升自身的综合素质和能力，充分挖掘并释放非语言沟通行为中的补充教育功能、否定功能、重复功能、调节功能等，并精准施策，合理布控物理空间，采取科学有效的措施增加情感交流暗示等，全方位、立体化、多渠道提高跨文化教育教学质量。

参考文献

- [1] 梁伟业, 葛法权. 跨文化沟通中语言与非语言的教学设计改革[J]. 文学教育(下), 2019(11): 64-65.
- [2] 周泽. 高校外籍教师跨文化适应的影响因素和管理对策探微[J]. 课程教育研究, 2016(26): 32-33.