

小学语文汉字教学中的童话资源利用

孙秀青

山东省菏泽市鄄城县育才实验学校

[摘要]识字教学是小学语文教学中重要的内容，只有掌握一定的词汇量，学生才能够更好地对语文知识进行学习。由于识字教学的方法比较枯燥，因此教师可以采用童话故事的方法，让学生在趣味化的故事中认识汉字，积累基础知识。在本文中，笔者将从教学实践入手，探索童话故事如何实现在小学语文识字教学中的运用。

[关键词]小学语文识字教学；童话故事；有效途径；方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.644

在进行小学语文识字教学的时候，教师常常发现，学生对识字的积极性不高，并且经常会出现暂时记忆的现象，等到了几堂课，学生就会忘记汉字，使得汉字教学的效果不佳。学生都非常喜欢具有趣味的童话故事，在童话故事中，他们能够看到充满趣味和刺激的剧情，将自己的注意力完全投入到其中，对故事中的内容进行深刻的记忆。教师可以采用童话故事的方法，让学生加深对汉字的记忆，从而达到更好的识字效果。

一、识字教学中存在的问题分析

1. 识字方法非常枯燥

在进行识字教学的时候，教师往往采用固定化的模式来对学生进行指导，使得学生觉得识字的过程非常枯燥，因此也很难将注意力集中在识字教学中，影响了学生对识字学习的兴趣，从而导致学生的基础知识不牢固。

2. 未能指导学生全面对汉字进行认识

在指导学生认识汉字的时候，有的教师仅仅要求学生以抄写和背诵的方式对汉字进行记忆，而没有从汉字的字形、发音、含义等多种方面让学生对汉字进行认识，从而使学生仅仅能够从表面看来对汉字进行学习，而无法深入对汉字进行应用。

3. 教师对于汉字的相关知识未能透彻了解

在对汉字的基本结构进行教学的时候，学生往往会带着好奇的眼光，还会向教师提出一些问题。但是有的教师对于汉字的相关知识，未能够进行透彻掌握，当学生提问的时候，教师无法对汉字的起源和发展进行回答，从而影响了学生对汉字的深入学习和探索，导致识字教学无法满足学生的需求。

4. 识字教学目标不够明确

教师在进行教学设计的时候，往往会为课堂进行非常充实的规划，既希望学生能对汉字进行掌握，又希望学生能够书写汉字，还希望学生能在掌握汉字的基础上顺利朗读课文，使得学生一节课非常疲惫，但是又无法对每项教学任务进行完全理解，从而导致学生顾此失彼，影响了学生对语文知识的掌握。

二、童话故事在小学语文识字教学中的运用方式

1. 营造故事情境，走入童话世界

在借助童话故事开展识字教学的时候，为了能够让学生对即将学习的知识与内容产生强烈的兴趣，教师可以通过图片、

音乐、视频等方法，带领学生走入到趣味化的童话世界中，让学生能产生好奇心，主动深入到其中，对童话故事中蕴含的识字知识来进行积极的探索，从而达到事半功倍的教学效果。同时，童话故事充满趣味，不仅能够吸引学生的目光，还能够促使学生主动跟随童话故事进行聆听、欣赏，进而从中汲取汉字知识的养分，顺利完成语文课堂上汉字知识的掌握。

例如，在一次识字教学中，我想让学生掌握与树木、植物相关的汉字，因此我为学生提供了一个与植物相关的童话故事。为了能够让学生对童话故事产生兴趣，我为学生从网络上搜集了图片，让学生观看丰富多彩的植物世界。我表示，有一个童话故事叫做《仙人掌搬家》。在它搬家的过程中，遇到了很多植物，而其中就蕴含学生需要了解和学习汉字。在童话故事欣赏和聆听中，学生认真不已，且积极结合故事进程观看大屏幕上展示的相关汉字，建立了强烈的主动学习积极性。同时，在《仙人掌搬家》的童话故事情境中，学生边看边好奇地问：这是什么植物？这是什么树？我结合图片对学生进行介绍，这是杨树，这是柳树，这是柏树……在介绍完植物之后，学生对接下来的汉字知识学习产生了非常强烈的兴趣，带着好奇走入到了汉字知识的认知和探索之中，且伴随着愉快的童话情境完成了知识的学习和掌握。通过营造故事情境的方法，能够将学生带入到充满乐趣的童话世界中，鼓励学生用发现的眼光看待识字教学，从而使识字教学能够达到更好的效果。

2. 结合故事内容，引出趣味汉字

在教学的过程中，教师所选用的童话故事并不是随机的，而是与识字有着非常密切的联系。让学生观看童话故事只是一种教学手段，让学生认识汉字才是最终目标。因此在进行童话故事教学的时候，教师应从故事入手，为学生引出趣味化的汉字，让学生能够感受到识字的趣味性，从而能够主动对汉字进行认识和应用。同时，童话故事的讲述和引领能够使学生对于汉字知识学习产生兴趣和主动性，认真跟随童话故事内容进行汉字的探索，继而取得良好的汉字知识学习效果。

例如，在学习与季节有关的汉字的时候，我为学生展示了一本童话故事绘本《季节的童话》，让学生在绘本中对各个季节的故事进行探索。学生在绘本中看到了各个季节的景象，唤醒了学生对于季节的美好感受。跟随绘本内容，学生认真领略了春天的柔美、夏天的热烈、秋天的细腻与冬天的凛冽，也

伴随的细腻的故事内容深深沉浸在故事当中、建立了愉快的课堂参与感受。同时，我将绘本中与季节有关的汉字罗列了出来，带领学生朗读，让学生从绘本故事中来对其中涉及的汉字进行掌握。学生在回忆春天的时候，他们会想到“春季”“白云”“花”等汉字；在回忆夏天的时候，他们会想到“夏季”“炎热”等汉字；在回忆秋天的时候，他们会想到“秋季”“凉爽”“天高”等汉字；在回忆冬天的时候，他们会想到“冬季”“雪”“寒冷”等汉字。在趣味化的童话故事里，学生不仅掌握了故事内容，也对其中涉及的汉字进行了趣味化的掌握，从而使识字教学更加顺利。

3. 巧妙改编故事，契合教学目标

在搜集童话故事的时候，很多教师会发现，适合教学内容的童话故事非常少，往往需要大量的时间来进行检索，从而使教师的工作量骤然增加。完美契合教学目标的童话故事是非常有限的，教师可以灵活地对童话故事进行改编，使其能够更加贴合教学实际情况，更加顺应识字教学的需求，从而能达到更好的教学效果。童话故事的巧妙改编使得学生意识到语文课堂的参与乐趣，也能够积极跟随童话改编聆听、生怕一个不小心错过精彩的童话故事情节。最终，学生将伴随童话完成汉字认知、在教师帮助下达成汉字学习目标。

例如，在学习《“贝”的故事》的时候，为了能够为学生寻找与“贝”相关的童话故事，我从网络中进行了全面搜索，但是却没有找到我满意的内容。因此，我结合我在网络上看到的故事，为学生改编了一个小贝壳的故事：小贝壳从小生活在海边，但是它只能一动不动，它多想看看外面的世界啊。有一天，它认识了一个好朋友，名叫寄居蟹，寄居蟹需要一个家，它和小贝壳成了好朋友。小贝壳每天都坐在寄居蟹的背上，跟着寄居蟹一起看到了广阔的海滩，他们的生活更加快乐了。在阅读这个童话故事的时候，学生觉得非常开心，并且跟随着童话故事中的小贝壳，学习了“贝”“壳”“骨”等汉字。可见，趣味化童话故事改编过程不仅能够有效吸引学生的注意力，还能够为学生营造良好的知识学习氛围，促使学生积极跟随童话故事的改编过程进行思考和参与，在理解故事内容的同时主动参与汉字知识学习、进而取得良好的汉字探索效果。通过对童话故事进行改变，能够使其与教师的教学目标进行更加紧密的联合，发挥出更大效果，使学生在童话故事中能以更快的速度掌握汉字，实现汉字认知水平的提升。

4. 鼓励创作故事，认识汉字宝宝

学生对于童话故事也有着很强的热情，并且他们有着很强的表达欲望，小脑袋中有千奇百怪的想法。当教师讲解童话故事的时候，他们也非常希望能够编写自己的童话故事。教师可以借助学生的好奇心和想象力，让学生根据我们所学的汉字，为汉字宝宝编写适合他们的童话故事，从而能够让学生在创编

的过程中，对汉字宝宝进行更加透彻的认识，不仅能够对汉字的写法、笔画等进行了解，还能对汉字的内涵、应用途径进行深刻认识，达到更佳的学习效果。

例如，在学习与“鸟”字有关的汉字的时候，我让学生从自己的日常观察和想象中入手，编写自己的童话故事，展示自己对于含有“鸟”字汉字的认识。学生在接到学习任务之后，都开心地投入到了童话故事的编写中。有一名学生骄傲地展示了他编写的故事：在一个百鸟园里，大家都开开心心地生活在一起。有一天，孔雀说，自己的尾巴最漂亮，因此应成为百鸟园中的鸟王。其他的鸟嘲笑他说：你的名字都没有“鸟”字，你不配当鸟王。孔雀不服气地说，那你们的名字都有“鸟”这个名字吗？锦鸡说，我的名字里有“鸟”，你来找一找；黄鹂说，我的名字里有“鸟”，你来找一找，老鹰说，我的名字里也有“鸟”，你来找一找。孔雀找了之后发现，大家的名字确实都有“鸟”只有自己没有，感觉非常的低落。这个时候大雁来了，告诉孔雀，虽然我们的名字里面没有“鸟”这个字，但是我们也是鸟，依然也可以幸福地生活在这里。在大雁的安慰下，孔雀重新开心了起来。森林里其他的鸟也不争当鸟王，而是大家平等的生活在一起，共同享受愉快的生活。我对学生进行了表扬，他不仅对这些与“鸟”有关的汉字进行了透彻的认识，还能够意识到一些名字中没有“鸟”这个名字的也属于鸟类，并且故事非常有层次。在我的鼓励下，学生都积极地投入到了童话创作中，也更加积极地对汉字进行学习。

总之，在小学阶段，识字教学是非常重要的基础内容，可以说，只有掌握了大量的汉字，才能够让学生向更深一步进行学习，提升自己的语文综合素养。如何让学生对识字教学产生兴趣，并且更加积极地投入到学习中，就成为教师所思考的问题。因此，教师可以采用童话故事的方法，给学生营造更加新奇、梦幻的氛围，让学生能够更加快乐地投入到识字教学中，发挥童话故事的趣味性，并且积极调动学生的想象力与创造力，从而使识字教学课堂充满了魅力，更加丰富多彩，切实提升教学效果。最终，汉字知识将在小学生头脑中生根发芽，切实引领学生走向更为深远的知识世界，而美妙的童话故事也将完成教育使命，成为学生心目中美好的光景。

参考文献

- [1] 朱兆彩. 浅谈在小学语文教学中引入童话故事的有效方法[J]. 天天爱科学(教学研究), 2021(02): 193-194.
- [2] 魏思勇. 教育戏剧在小学语文童话故事教学中的实施路径研究[J]. 现代商贸工业, 2020, 41(19): 156-157.
- [3] 潘静雯. 故事教学法在小学起始年级识字教学中的应用研究[D]. 湖南师范大学, 2020.
- [4] 刘锋. 童话故事在小学语文教学中的应用[J]. 小学生作文辅导(读写双赢), 2020(01): 66.