

低结构材料在幼儿园角色游戏中的策略研究

刘旭

江西省新余市中心幼儿园

[摘要] 伴随着现代社会的快速发展, 幼儿的生活经验开始逐步变得丰富起来, 想象也变得越来越活跃, 单一的材料已经很难满足幼儿的游戏需要。而低结构材料本身就具备多样化的表现, 能够按照游戏者的目的变换成为不同的操作结果, 还能给幼儿提供巨大的想象空间。因此, 在幼儿园角色游戏中, 教师开始试着投放低结构材料, 研究投放低结构材料的策略, 希望更好地培养幼儿的创造力。

[关键词] 低结构材料; 幼儿园; 角色游戏; 策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.629

目前的幼儿园角色游戏的材料投放, 不像过去那样容易满足幼儿的游戏需求。游戏材料不仅作为影响游戏质量的一大因素, 作为幼儿游戏物质性的支柱, 还是幼儿游戏的重要工具, 幼儿通过跟游戏材料的互动获得发展, 足可见游戏材料的重要性, 所以, 文章中研究低结构材料在幼儿园角色游戏中的策略变得很有必要。

一、低结构材料投放中的问题

教师在幼儿园角色游戏中, 投放低结构材料时, 会碰到一定的问题, 具体表现为以下几个方面:

(一) 材料虽多, 但缺乏针对性

角色游戏中通常会投放许多低结构材料, 大部分材料都是以教师的角度进行收集的, 如废纸盒、旧铁盒等。看起来材料种类繁多, 可幼儿并不感兴趣, 也不知道应该怎么玩, 不知道玩什么。游戏是幼儿的游戏, 材料是幼儿操作的材料, 幼儿作为游戏的主人, 需要怎样的材料, 需要幼儿来决定。

(二) 材料摆放乱, 缺乏归类整理

教室里面的材料混乱堆砌, 缺乏归类整理, 即便具有较好替代能力的幼儿, 也不能够从杂乱无章的材料当中选择自己所需的那个。

(三) 材料未能及时更换, 投放缺乏层次性

教师在组织角色游戏时, 未能良好掌握幼儿的年龄特点, 造成在投放材料当中较为盲目。对低结构材料, 教师认识不到位。在角色游戏中, 教师对材料的利用率低。教师结合自己的想法来展开投放, 忽略了幼儿对游戏的需要, 造成材料无法与幼儿进行互动, 材料投放缺乏层次性。

二、低结构材料在幼儿园角色游戏中的策略

(一) 投放趣味性强且易操作的材料

幼儿园角色游戏中, 教师要结合不同年龄的幼儿特征, 投放适合他们的低结构材料。在投放游戏材料当中, 教师避免一股脑儿地全部投入进去。教师要熟练掌握好循序渐进的原则, 根据主题来对材料分批次进行投放, 从易到难, 不断地吸引幼儿的注意力, 选择具有较强趣味性且容易操作的材料, 促使幼儿主动参与到角色游戏中, 提高幼儿参与游戏的热情, 提高幼儿主动游戏的乐趣, 丰富游戏内容, 进一步强化幼儿角色游戏水平。

在小班的角色游戏中, 教师要将低结构材料作为辅助材

料, 促使幼儿初步进行创造性表达。小班幼儿以形象思维为主, 比较喜爱具有鲜艳颜色、明显特征的玩具。所以, 教师要先增强幼儿的角色意识, 利用低结构的材料来帮助幼儿增强角色意识, 帮助幼儿对游戏产生较大的兴趣。比如, 医生、警察等, 通过利用主题游戏, 让孩子不仅仅满足于对基本的材料摆放, 而且还要会主动寻找低结构材料, 满足自身的游戏需求。如在小班幼儿的“盒马超市”这一角色游戏中, 教师给幼儿们提供了许多运用织布来自行制作出来的水果、蔬菜等。幼儿们对这些颜色鲜艳、具有明显特征的玩具非常喜欢。这些低结构的材料, 让幼儿能够尽快融入自己的角色中, 喜欢上这一角色游戏, 并且, 教师在旁边放好一个材料箱, 材料箱中都是孩子们所收集到的纸盒、纸箱等材料, 当孩子们在游戏过程中不再满足于当前所有的材料时, 想要让游戏情节变得更加丰富, 就会主动到材料箱当中寻找其他的材料, 满足自己的游戏需求。

(二) 投放与游戏情境相适应的材料

根据不同类型的游戏和游戏需求, 幼儿教师投放低结构材料中要保持较强的针对性。从整体来说, 材料的选择为了更好地服务游戏, 可以辅助游戏获取更好的效果。因此, 幼儿教师在选择低结构材料时要选取与游戏情境相适应的材料, 让材料能够为游戏有效展开带来助力。幼儿教师要先明确游戏活动的主题之后对游戏的特点展开分析, 最终根据对应的游戏情境针对性地为幼儿投放材料。幼儿教师要给幼儿提供在角色游戏中所必须拥有的材料, 也要提供部分可以让幼儿自由发挥的材料。从而激发幼儿兴趣, 产生多种充满趣味性的情境, 让游戏教学效果变得更显著, 孩子才能在游戏中获得更丰富的体验。

如在组织“医院”这一角色游戏中, 医生必需具备“听诊器”来给病患看病, 护士需要“针筒”给病患打针。按照这一游戏情境, 教师给幼儿投放材料时需要深入进行思考。如果直接给幼儿提供所需的材料, 可能会让游戏变得比较顺利, 但是整个过程中不能良好地锻炼孩子的思维能力。因此, 教师能够转变投放材料的思路, 不直接为孩子提供所需的材料玩具, 而是要让孩子自行选择对应的材料进行替代。这种情况下, 幼儿教师要为孩子们提供外形形状或者符合制作条件的材料, 满足幼儿制作“听诊器”以及“针筒”的需要。按照游戏情境, 针对性投放低结构材料, 确保游戏顺利实施。幼儿教师

通过做出适当的调整，更大程度上发展了幼儿的思维和想象力，促使幼儿综合能力得到锻炼。

（三）投放低结构材料要有幼儿视角

幼儿园教师在小班角色游戏中，针对低结构材料的投放需要保持一定的幼儿视角，从幼儿的角度出发，充分考虑到材料的安全、卫生和差异性。第一，幼儿教师要考虑材料的安全卫生程度。教师在投放低结构材料旨在助力幼儿自主性发展，但前提条件是确保幼儿的安全，这是幼儿视角的重要表现。在投放的低结构材料中，能够回收的材料非常多，具有一定的危险性，如塑料盒边缘较为锋利，容易在幼儿游戏中划伤幼儿的手；树枝上会有刺，容易刺伤幼儿的手。在全部的材料中，教师要重视可回收材料、自然类材料的卫生情况，这样保证全部材料的安全性、卫生的情况下，教师才能放心地让幼儿在角色游戏中发挥自主性，主动与材料展开互动。

第二，在幼儿教师投放低结构材料中，还充分考虑到幼儿之间的差异性。教师在材料选择中要充分满足男女生的不同需要。对女生来说，幼儿教师可以给她们投放具有颜色鲜艳、有美感、比较柔软的材料；对男生来说，幼儿教师要为他们提供具有较强可操作性、较为牢固的材料。经过一定的调查可以发现，女孩子在选择材料的数量上要比男孩高，女孩子运用低结构材料的比例也要高于男孩子，游戏中大概有1/3的男孩子只选择了三种以下的游戏材料，而那孩子在一次游戏当中所选择的材料能够高达5-6种，甚至更多。如在玩“开车游戏”的男孩子小明一直重复着开车的游戏，在教室当中进行转圈。在这一游戏中，只与玩具车展开了互动。整个过程中教师能够引导他朝着百宝箱的方向看看。小明在百宝箱旁停留了一会儿，拿起纸杯玩了会儿；又摆动了一些彩纸之后，他再也没有拿材料，继续玩“开车游戏”。幼儿教师投放低结构材料当中，提供的具有颜色鲜艳、较小体积的材料，如丝带、吸管等，比较受女孩子们的喜欢。教师在后期加入了大小不同的纸箱、树枝等材料。如果有多名男孩子想要玩“开车游戏”，他们能够选择玩具车，还能运用大的纸箱来模拟开车，还有男孩子将椅子摆放在一起模拟公交车实施游戏。为了让汽车更真实，男孩还运用纸盘来模拟方向盘。这样一来可以了解到，男孩子更愿意选择体积较大的材料，这就证明了男女孩在材料选择上的差异，所以教师在投放低结构材料时也同样需要考虑到性别的差异。

（四）低结构材料投放后观察支持幼儿

幼儿园的角色游戏中投放低结构的材料，能够更好地提高幼儿参与游戏的自主性。可教师作为幼儿自主性发展的重要引导者以及支持者，密切观察以及适时的支持幼儿与材料之间的互动，从而让低结构材料推动幼儿自主性发展带来更理想的效果。尤其是在低结构材料无法影响幼儿使用材料的想法、快速选择所需的材料、主动参与游戏情节等方面，需要得到幼儿教师投放材料之后的充分关注以及大力支持。

1. 适当介绍，让幼儿对使用材料展开自主思考

教师带着幼儿进行角色游戏，会给幼儿简单介绍投放的低结构材料，这一过程中，幼儿简单地了解部分材料的特点，比如材料的形状、材质等。教师适当介绍，让幼儿了解低结构材料的投放具体位置、类型等，便于幼儿后期游戏中的选择使用。另外还能够有利于幼儿后期主动思考，运用材料的特点来进行替代运用，降低随意摆弄的问题出现率。因此，在幼儿教师投放低结构材料之后，适当介绍，帮助幼儿自主对使用材料展开思考，让幼儿可以在游戏需要时快速选择合适的材料。教师还需要掌握好低结构材料介绍的度，避免事前就引导幼儿思考“这是什么？可以用来做什么？”的问题，防止幼儿在教师的引导下出现思维定势，不利于培养幼儿自主思考的能力。

2. 交流分享，促进幼儿主动参与材料发生的游戏情节

幼儿教师投放低结构材料之后，让幼儿思考低结构材料的使用情况之后，教师还需要注意在使用低结构材料当中的及时观察和支持，促使幼儿运用低结构材料发生更丰富的游戏情节，鼓励幼儿积极参与由低结构材料所产生的游戏情节，让投放的低结构材料获得理想的效果。与此同时，经过幼儿主动参与到游戏情节中，实现同伴之间创造性使用低结构材料的目的，丰富游戏情节，让同伴之间相互进行启发，让幼儿在选择和使用低结构材料当中变得更具自主性。

总之，针对幼儿园的角色游戏，材料是游戏发挥的重要支持力量。因低结构材料无规律可循的特征，在角色游戏当中更能够帮助幼儿开发想象力以及创造力，通过投放具有趣味性且容易操作的材料、投放符合游戏情境的材料、投放材料时要保持幼儿视角、动态调整所选择的材料、及时观察和支持幼儿的有效策略，体现出自主、创造的游戏精神。

参考文献

- [1] 夏淑琪. 角色游戏低结构材料投放的实践与思考[J]. 课程教育研究: 学法教法研究, 2017, 0(11): 105-106.
 - [2] 薛伟伟. 低结构材料在幼儿角色游戏中的运用策略[J]. 中华少年, 2018(13): 266.
 - [3] 卢嘉慧. 应用低结构材料, 开展幼儿户外建构游戏[J]. 山西青年, 2020(10): 276.
 - [4] 凌文佳. 用低结构材料让小班幼儿玩起来——小班角色游戏中低结构材料投放初探[C]. //2018年中国学前教育研究会学术年会论文集. 2018: 292-298.
 - [5] 赵惠英. 微谈角色游戏中低结构材料的投放策略[J]. 考试周刊, 2016(26): 196.
 - [6] 袁佳洁. 低结构角色游戏材料投放促进小班幼儿自主性发展分析[J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2021(20): 12.
- 基金项目: 江西省教育科学规划课题一般课题, 《低结构材料在幼儿园区域活动中有效使用的策略研究——以新余市中心幼儿园为例》, 编号: 20PTYB122