

高中语文教学中主题阅读的教学研究

陈瑶

江西省宜春市樟树中学

[摘要] 语文这门学科作为高中时期的关键科目,是学生所必须学好的一门课程。语文主题阅读教学是语文教学中的重要组成部分。学生学好主题阅读,可以使自身的语文素养获得提升。教师在教学期间需要把主题阅读的价值发挥出来,应用多种教学方法,在语文教学中开展主题阅读教学。

[关键词] 高中; 语文教学; 主题阅读

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.1293

高中语文教师在授课期间开展主题阅读教学,其目的是为了把课内外的阅读资源进行整合,打开学生的阅读眼界,让学生积累更多的语言知识。同时,在授课过程中,让学生掌握不同的主题阅读方法以及技巧,使得学生能够做到举一反三,融会贯通。

一、主题式阅读的应用价值

主题式阅读简单来讲,就是把某一类主题所包含的所有文章进行整合,然后深入地进行阅读,对这些文章做出分析,进行对比。从而对某类文章在表达方式、应用的手法和作者所表达的思想感情等方面的相同点和不同点做出总结,对这一类文章的分析方法和技巧进行真正地理解和认识。这样的阅读方式就是主题式阅读。在高中阶段语文教学中,应用主题式阅读教学符合新课程改革的要求,这种教学方式能够有效地提高高中语文教学的水平。另外,高中学生的阅读兴趣十分广泛,这种主题式阅读教学能够满足当前学生的学习需求,使学生能够系统性的、更加深入地学习语文阅读知识。有利于学生对某类阅读题材的分析方法和技巧进行掌握,帮助学生加深对文中重难点知识的吸收。同时能够有效地锻炼学生的理解能力,培养学生的阅读兴趣。使学生逐渐养成分析语文文章的习惯,推动自身语文终身学习的发展。

二、高中语文主题式阅读教学的有效策略

(一) 立足教材,确定主题

语文教师在开展主题阅读教学活动之前,需要把主题确定下来。这一步需要学生参与,让学生具有“主人翁”的意识。教师可以这样安排,在新学期开始的时候,先安排学生上几节主题归类课,让学生对语文教材的每单元和每节文章的题目进行了解,对文章的内容进行略读。从课题单元以及文章内容中提炼出主题阅读,再根据所提炼出的主题进行归纳划分。

以人教版高中语文教材必修五为例进行说明。这本教材将近有80篇文章,学生通过对教材的略读提炼整理,能够把这些内容确立为30多个主题。其中有的主题只有一篇文章归属在其内,比如《边城》,这篇文章通过抒写青年男女之间的纯纯情爱、祖孙之间的真挚亲爱、邻里之间的善良互爱来表现人性之美。有的文章的主题有好几个,比如《囚绿记》这篇文章,它的主题是“爱国”,但文章中也能体现“追求自由”的寓意。这类文章包含的内容比较广泛,具有较强的争议性。这样的主题有利于调动学生的积极性,使学生想要深入地对文章内涵进行探究,想要知道文章到底所表达的是何种思想感情。教师在实际的授课期间,可以把“确定”主题作为学习任务,让学生自主地完成文章的阅读,然后让学生进行小组讨论,使学生能够对主题与文章之间的关系能够有更加清晰地认识。

(二) 设计趣味性的阅读问题

高中语文教师在开展主题式阅读教学时,其中关键的一环就是向学生进行提问。教师在制定教学方案时,就需要事先设计有趣味性的阅读问题。教师要明确所提出问题的意义,保证问题的有效性。所提出的问题要符合学生的认知水平,问题要足够吸引学生,使学生能够主动地去探索、去寻找问题的答案。有效的问题能够有利于学生对主题阅读内容的学习,能够

使学生的思维得到发散和拓展。所以教师在设计问题时,要紧扣教材并且考虑学生的兴趣爱好,也可以结合当下的热点来设计问题。吸引学生的目光,让学生对问题感兴趣,进而真正地去探索问题,解决问题。

比如,教师在对高二语文上册的诗歌开展主题阅读教学时,针对李白所写的《将进酒》这首诗歌,教师就可以结合当下的热点来设计问题。之前有一部大火电影《猫妖传》,很多同学都观看过,对于电影中李白这位人物大家也很熟悉。老师可以给学生播放这部电影的相关片段,让学生谈谈对电影中这位李白的看法,然后再延伸到《将进酒》上,让学生对《将进酒》这一文中所表达的思想感情进行分析,与电影中的人物相对比,看看两者是否有差别。可以让学生在课堂上进行交流沟通,学生各抒己见,能够有效地使学生的思维进行拓展,并且能够让学生从不同的角度看待问题。最后,教师点名向学生提问,让学生大胆地说出自己的想法。教师在教学时引导学生掌握学习技巧,使学生能够正确地对诗歌进行赏析。这样的教学方式,既能够增加学生的学习积极性,又方便学生掌握知识,加深对知识的印象,可谓是一举两得。

(三) 读写结合,对接写作立意

现阶段,新课程改革大力推行,教师在进行阅读教学时,已经意识到读写结合的重要价值。教师把读写结合应用在教学中,有利于学生对文章内容的深入学习,并且能够让学生积累大量的写作素材。使学生的语言表达能力得到提高,也有利于学生的写作水平得到进步。因此,教师在向学生进行主题阅读教学时,也可以把读写结合应用在其中。比如,在学习《纪念刘和珍君》这篇文章时,老师让学生在自主阅读时,关注文章中的写作手法以及优秀语句的表达等,了解文章的中心思想,积累写作的素材。学生在对文章进行分析之后,知道这篇的主题是鼓舞“真的猛士,奋然而前行”,虽没有明确前行的方向,但这是鲁迅所思考的问题,更是所有的中国人所思考的问题。老师这时就可以安排学生以“奋然而前行”为主题进行创作,这样不但可以使教学的内容得到丰富,还可以提高学生的写作水平。

结束语:

高中阶段,语文教师在授课时应用主题阅读教学模式,能够打开学生的阅读眼界,有效地提高学生的阅读水平,使学生逐渐地养成终身阅读的习惯。教师在教学时需要主题阅读的内涵完全地把握,围绕教材与学生共同确定主题。并在授课时为学生引入其他的素材资源,传授给学生学习主题阅读的方法,积极地鼓励学生参加课外阅读活动。使学生在过程中形成阅读思维,从而提高学习质量。

参考文献:

- [1] 李艳. 核心素养理念下高中语文主题阅读教学模式分析[J]. 高考, 2021(15): 23-24.
- [2] 方延安. 高中语文主题阅读高效课堂教学模式的构建策略探索[J]. 高考, 2021(06): 51-52.
- [3] 李丽君. 高中语文主题阅读探微[J]. 中学课程辅导(教师通讯), 2020(14): 119.