

中华优秀传统文化有效融入高校思政课的策略研究

蒙裕

广东工商职业技术大学 广东 肇庆 526020

[摘要]新时代对传统文化与思政教育的相融合提出了以文化人、以文育人的宗旨，因此继承和弘扬中华优秀传统文化是当前高校的一项重要任务，同时中华优秀传统文化与高校思政教学紧密关联。本文通过问卷了解当前大学生对传统文化内涵及意义的认知程度，提出应该充分挖掘优秀传统文化资源，实现与思政课紧密结合，切实提高优秀传统文化融入高校思政教学的有效性。

[关键词]传统文化；思政教学；高校教育

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.010

五千年历史长河中经过大浪淘沙，不断沉淀升华的中华优秀传统文化为我们民族正确认识世界、认识社会、认识自我提供了源源不断的精神动力，是我们民族能够始终生生不息，奋发有为，屹立于世界民族之林的思想支撑。中华优秀传统文化内涵丰富、博大精深，闪耀着思想的光芒，包含着满满的正能量，将其融入高校思政课程教学中，可以使“立德树人”为根本理念的高校德育工作能够进一步引导大学生的价值理念、道德情怀与社会主义核心价值观相向而行，让他们能够更好地明辨是非善恶，知晓真假美丑，推动他们成为脱离低级趣味，拥有全面综合高素质的社会主义事业建设者和接班人。

新时代对传统文化与思政教育相融合提出了以文化人、以文育人的宗旨。这其中具体的融入方式主要是将思政课的理论知识点与有利于塑造道德品质的理念内涵、内容素材、人文典故相结合，实现中华优秀传统文化启迪人心、净化精神、陶冶情操的育人目的，真正在思政教学过程中培植中华民族的文化基因，让教学过程不仅具有深入浅出的说服力，而且产生引发共鸣的感染力和激发兴趣的吸引力。

一、优秀传统文化在思政课程教学理念中的具体呈现分析

（一）突出道德教育的主导地位

关于德育与智育的辩证关系，前者是赋予学生如何做人，为谁做人，做什么样的人的思想理念，后者是赋予学生学业有专攻，培养特定领域创造特定价值的能力，当代高校教育普遍存在重视以专业学科为主导的智育，轻视以思政教育、就业指导为主体的德育，使得当代大学生存在专业技能突出，而道德素养不足的问题。而以儒家为核心的中华优秀传统文化，有着“重教崇德”、“人德共生”的教育理念，认为德育才是教育的根本任务，而且德育的范围不仅仅只包含道德领域，还应把政治、文化、法律等内容涵盖在内，这与当代高校思政教育高度一致，充分说明优秀传统文化关于德育的理念观点至今依然具有可取之处，可以作为思政课程教育教学恒久的资源库。

（二）强调人伦教育的重要作用

中国传统教育将人伦道德作为思政教育体系基础，人伦道德的概念就是正确处理人与人之间的关系，一言以蔽之，就是如何做人，这是实现社会和谐稳定的重要前提，也是个人自我修养的主要体现。而中华优秀传统文化中关于如何做人的观念，最主要以弘扬真善美，抨击假恶丑为主体，比如孔子的

“仁者，爱人”“君子比德与玉”，孟子的“仁义智勇信”等理念，而由此衍生出来的以诚待友、尊老爱幼等理念都是基本的做人道理。而高校思政教育作为育人工作的重要组成部分，从最基本的人伦道德关系，最朴素的人类文明情感入手，引导大学生接受社会普通认同的道德规范和文明准则，尤其是形成社会主义核心价值观体系下的正确思想认知体系，这样才能够将知识社会生活实践相结合，达到学以致用^[1]的效果。

（三）注重内在精神的自我反省

儒家思想指出“为仁由己”，强调要从本着自觉自愿的态度来不断提升自己的道理修养，比如曾子“吾日三省吾身”便是将主动反思、自我精进、确保精神境界和道德水平始终处于“君子”的标准之上的生动体现。为此明代大儒提出了“致良知”的理念，这是对孟子“人性本善”的进一步发挥，意思是每个人要相信自身善良的本性，同时不断主动地提升自己的道德素质，来让自己道德境界不断升华，这样才能够做到内外兼修^[2]。这充分说明，中华传统优秀文化中非常重视启发生命个体的内心觉醒和自我反思，即发挥自己增进道德修养的主观能动性。而这对当下高校思政教育过分强调社会公共道德文明，法律制度规范的教育问题能够起到积极的纠正作用，让学生们养成注重内在情感诉求，通过自我反思来对思想意识进行修正、改进和提高。

二、优秀传统文化融入高校思政教学存在的问题分析

近年来党和国家高度重视中华优秀传统文化的传播，并将其纳入到了“文化强国”战略之中，而各大高校也积极响应，把握思政课“立德树人”根本任务，注重课堂教学的改革与创新，充分发挥“互联网+教育”等现代化创新教学方式方法，让传统优秀文化成为了补充思政课教学的重要元素。但是当前我国优秀传统文化的重视力、影响力仍然不够，再加上高校思政课程教学作为德育体系关键一环的重要地位并没有得到应有的体现，使得这两者的融合还存在诸多问题。主要表现在以下几个方面：

首先是受制于高校思政传统教学理念的限制，使得高校老师局限于既定的教学大纲和教学要求，以教材为出发点进行理论知识的传授，而对于中华优秀传统文化的融入与结合往往存在随意性和盲目性，即便是涉足，也只是作为论证思政理论观点的素材出现的辅助板块，从来没有单独开设教学课程来进行

系统性的重点教学,使得中华优秀传统文化在高校教育中的地位比较尴尬,经常被忽视。

其次是两者结合的效果取决于思政老师是否有深厚的传统文化知识沉淀和素养水准,但是当前包括思政教师在内的整个高校的师资队伍,基本上都没有受到专业规范的中华优秀传统文化方面的教育培训,大多数都是基于常识或兴趣爱好自主学习而使得对传统文化知识的认知呈现出碎片化、片面性的状态,并且对于如何让其与思政教学课程相结合的教学方式方法缺乏创新创造,这些因素综合起来使得教师无法有效驾驭课堂发挥出文化育人的引领作用。

再次就是高校依旧采用应试教育理念下以考试成绩为标准的教学评估体系,而思政课程教学的最终落脚点是帮助学生构建健康阳光、积极向上,以社会主义主流价值理念为支撑点的正确思想认知体系,而中华传统文化则起到的是加速推动学生对思政理念认同、理解、消化、吸收转化为综合素养的作用,比如用工匠精神能够更加精准地阐述爱岗敬业的真谛,用“苟利国家生死以,岂因祸福避趋之”等爱国主义诗句更能有激发民族情怀的感染力。而关于融合教学效果的评估是无法用特定的分数来评判的,因为传统文化最终会融入学生的思想道德认知中,而这方面无法做到精准化的评定,只会产生一些负面影响,比如会让自认为学习效果好的学生产生道德优越感,也会让学习效果差的学生出现排斥厌学的自卑心态。

三、促进中华优秀传统文化与思政课程教学融合的策略分析

(一) 革新思政教学方法

老师要结合当代大学生的思想动态,了解他们的内心所需,从他们的认知能力和学习规律等角度出发,将传统的一言堂式教学模式转变为老师引导,学生参与的互动式教学模式,从而推动学生学习状态从“被动学”向“我要学”转变,学习过程与结果从注重“学习了什么知识点”向“得到了什么样的收获”转变。这就需要老师大胆创新,主动采用教学新技术,运用教学新方法,比如充分发挥新媒体在线教育平台优势,一方面鼓励学生用网络渠道去主动收集与传统文化相关的资料信息,形成探索式学习的良好习惯。另一方面引导学生通过微信群等社交互动平台来营造共同交流传统文化知识,分享学习心得体会的良好氛围,充分调动学生的学习参与热情,实现相互促进,共同进步^[3]。总而言之,老师在融合教育中不能故步自封,走以前应试教育理念下的教学老路,而是要灵活多变,因势利导,在遵守思政教学大纲,注重深挖思政教材内容的前提下,通过不同的方式合理渗透传统文化,让学生能够发自内心地认同和传承传统文化。

(二) 创建融合教学环境

每个学校的文化氛围不同,人文环境更是迥异。学生们长期生活在校园里,校园就是其生活学习的主阵地,其中的人

文环境和学习氛围对学生的性格发展、知识储备能力有着很大的影响。如果高校自身的校园文化能够充满浓浓的传统文化气息,那么也就营造了让学生潜移默化感受传统文化魅力的氛围。为此高校要加强传统文化与思政教学相结合的宣传,营造一个通过传统文化诠释思政理念的良好人文环境。比如充分利用含有特定主题思想内容的传统文化节日,组织开展集体思政教育学习活动,比如在清明节举行革命烈士悼念仪式,在中秋节期间开展塑造桑梓情节,回报建设家乡等活动,这样就能够让学生充分感受融合教学的共同之处,快速形成学以致用效果。

(三) 注重教师传统文化素养培训

教师不仅要提升教学能力,更要努力提高自己的文化素养,不仅在学生面前树立一个热爱学习的好形象,私下也要努力汲取传统文化知识,要充分发挥教导者的示范作用,自觉成为传统文化的践行者和引领者。通过召开培训班、组织交流会等方式不断厚植思政教师的文化底蕴,让教师在思政教学过程中能够对优秀传统文化信手拈来,并进行推陈出新,举一反三的合理解读,用自己独有的见解来让学生充分感受到传统文化的魅力,从而进一步加深学生对中华优秀传统文化和思政教育理念的认同感。

四、结束语

综上所述,面对当代高校思政教育受到多元化社会文化形态和西方意识形态的冲击,呈现出教学效果日益消退,对学生的思想认知体系塑造影响力不断降低的客观形势,充分发挥中华优秀传统文化在思政教育中的积极作用,是思政教育创新的正确方向,应该在日后的教学过程中支持老师大胆创新,来实现民族意识的觉醒,民族精神的传承。

参考文献

- [1] 邓齐飞,尹长云.中华优秀传统文化融入高校思政课教学的原则研究[J].邵阳学院学报(社会科学版),2021,20(01):104-107.
- [2] 姬明华.中华优秀传统文化融入高校思政课教学的三重逻辑[J].长春师范大学学报,2020,39(09):163-166.
- [3] 谢敏.中华优秀传统文化融入高校思政课教学探究[J].佳木斯职业学院学报,2020,36(08):149-150.

作者简介:

蒙裕(1985-),男,广东茂名人,讲师,软件工程硕士,特聘副研究员。

基金项目:2021年度广东省普通高校创新团队项目(人文社科)“中华优秀传统文化融入高职本科思政教育研究创新团队”(2021WCXTD021),主持人:李成;2021年度肇庆市科技局科技创新指导类项目“互联网视阈下肇庆优秀传统文化与高校思政课专题教学的创新融合研究”,主持人:蒙裕。