

指导阅读整本书的策略研究与实践

曹霞

东莞市大朗第一中学

[摘要]新课标明确指出要培养中小学生广泛的阅读兴趣,增加阅读量,提倡中小學生少做题,多读书,好读书,读整本书;而且,在总目标中对学生的课外阅读的数量也有了更具体而清楚的规定。身为语文老师,必须严格执行课标要求,在教学实践中引导好学生更多地课外阅读,读好书,读整本的书,在课堂教学中与学生探讨并摸索出正确的阅读方式方法。

[关键词]整本书;策略研究;实践

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.314

一、语文课外阅读整本书的现状

2001年国家教育部审定并发布了《九年义务教育语文课程标准》,《标准》中对初中生语文课外阅读这一板块,给出了明确要求:“能利用图书馆、网络搜集自己需要的信息和资料;学会制订自己的阅读计划,广泛阅读各种类型的读物,课外阅读总量不少于260万字,每学年阅读两三部名著”。“多读书、好读书、读好书、读整本的书”这一精神的要义无不说明中学生应加强课外阅读。

近年来,中考、高考均加大了“名著阅读”的考查力度,考试内容和考试形式都指向“为素养提升而读书”这一目标。于是乎,指导学生对本本书进行阅读的教学,在全国很多地方、很多学校都开展起来。但从目前来看,一周的语文课堂时间中还是大部分花在了对单篇课文的分析上,语文课堂的学习内容仍然主要是“课文”,逐字逐句分析课文仍然是语文课堂的主体模式。由于教学时间都花在了单篇课文上,所以利用教材辅助资料,让学生阅读整本书的“浓缩胶囊”,或只阅读书本的经典情节,背诵一些相应的内容,成为教学的一种常态。这与考察名著的初衷是相背离的!

二、阅读整本书的意义

(一)提升阅读能力

语文当中的基本表达方式:记叙、说明、描述、抒情、议论等,在整本书当中可能都会具备,而且是交替存在的,因此阅读整本书有助于训练阅读各种文体的能力。当阅读整本书的经验一多起来,再遇见任何文体的书,也就不会感觉难于登天了。

整本书教学中,如果让学生聚焦于某一段时间,专心研读某一本书,那么就能使心志更专一,研究更全面。读整本的书,不但可以练习精读、略读,又可以练习速读等,能够更好地建构读书方式,从而促进学生得到个性化的阅读感受,累积更多的读书经历,并形成优秀的读书习惯。

(二)增强语言表达

整本书阅读,涉及不同的文体。如部编委教材推荐的12本名著,就涉及散文、小说、报告文学、书信、诗歌等不同的文体。这样丰富多彩的文体,可以使学生接触到足够多的丰富的语言形式,使学生更有机会接触自己所感兴趣的话语样式。而后在读书过程中,学生会按照自身的读书爱好不自觉地掌握、揣摩、汲取语言的精髓,不自觉地模仿自己所喜爱的感兴趣的

语言表达方法,这样潜移默化的熏陶也是富有渗透力的。接触大量的文学经典作品多了起来,人就会不自觉地发展自己的语言。这种发展力是可持续的,在将来的学习路途上也是不能被忘记的。

(三)发展思维

在读书的过程中,学生并不只掌握了知识,还能够从阅读中思考,在思考的过程中获得自己的思想方式,这才是读书的终极目的。阅读是发展思维的重要方式!通过整本书阅读,为学生创造了宽广的思维空间,给学生提供了思维得以深入的可能性。学生在读书的时候,可以采用略读、精读、速读、读写一体、专题研究等来构建读书体系。可以引导学生对同一作家不同的著作进行对比,也可以对不同作家中相似的著作进行对比,也可以对不同文学作品中的某类人物形象进行对比。这样多种形式的对比之后,学生还有机会在后续课堂教学中,对整本书的内容进行研读讨论。经过了和别人观点的比较后,自然而然就有了新的思想和判断,思维就得以更加广阔和深入。

(四)提升精神境界

“文载道”,“诗言志”,这是中华民族的传统。文学作品既表现了人们的精神生活,也引导着人们的精神世界。整本书的阅读,除了智育之外,还有德育的作用,这德育是始终伴随着语言学习过程的。阅读整本书,阅读诸多大师的经典作品,就好像在与先贤对话,自然而然地,潜移默化地就会受到文化的熏染,从而获得有益的精神启示。整本书读完后,学生可以品味的文学语言更多,所接触的文学内容也更丰富,所受的影响也会更大。学生从而逐步会形成自己的价值观念,建立自己的文化价值观,提高自身的人生境界!

三、指导整本书阅读的过程

整本书的读者引导,通常可分成三个阶段:学生在读书前期的指导,读书中期的跟踪推进,读完书后的分享交流或撰写小论文。

(一)阅读前的指导工作

1. 建立“书册名片”。“书册名片”包括“推荐版本”“内容梗概”“作者简介”和“文学地位”四部分。教师在导读之前,对所要求学生阅读的整本书厘清此四方面,可以使自己的教学目的更为明晰。尤其我们经常忽略的“推荐版本”,如果不进行推荐,恐怕到了课堂学生带来的版本会五花

八门，不利于统一交流。同时加以版本的引导，就可以让学生们不仅知道读书需要好书，而且也要选择好本子，这样的选择是受用无穷的。版本引导，促进学生自觉地选择书籍，对书籍本身也具有鉴别能力。

2. 发掘书本的“教学价值”。教材针对其所要求学生读的整本书的特性，在学理上定义了其所适宜完成的“知识积累”，可以承担的“能力提升”，以及书本对学生“精神成长和思想”的推动作用。厘清了每本书的“教学价值”，能够帮助教师明确书本内容的价值所在，及时调整自己的教学目的，在教学实践中就更有针对性和实效性了！

3. 进行“通读指导”。“通读指导”是指在学生进行阅读以前，由老师首先进行阅读，而后再划分篇章列出指导内容。如各个篇章都标明了阅读范围、明确阅读任务，意在用阅读任务引导学生更高效地进行自助读书。有了“通读指导”后，孩子仿佛有了自主阅读的工具。每一章节罗列的阅读任务，能够“强制”孩子在整本书中多读几遍，而通过回读文字，阅读者会重构阅读内容，从而加深了对书本的思考和认识。

（二）阅读中期的跟踪推进

1. 每日跟踪推进。有些长篇名著内容繁多，每个章节中的情节比较冗长，如指导阅读《水浒传》时，发现部分阅读能力比较有限的学生即便是把故事逐字逐句地念过去，也依然无法把握故事的主要内容。对于这类书籍，在规定每日所读的章节之后，都应该根据教师之前给出的“通读指导”的内容，做一个简要的回顾和梳理。如在《水浒传》一书的阅读指导中，可利用课前5分钟，指名讲述前一天阅读的章节故事。这样的形式可以较直观地了解学生对所读内容的掌握程度，以便帮助他们做出及时的梳理。

2. 阶段讨论推进。有些书籍内容简单有趣，但是学生愉悦阅读的时候往往忽略了书中的内容深意。如指导阅读《格列佛游记》一书时，发现相当多的同学追求故事情节的曲折有趣，阅读得很快速，而忘记了“通读指导”中提出的有助于理解书册主题的问题。这样，在指导该书的阅读时，在学生阅读到一定的程度后，应给予及时的指导。如阅读完小人国一卷后，教师可组织学生进行一些阶段性的微型讨论，引导学生认识当时的时代背景，把整本书进行勾连、整体观照，对作者的写作意图有一个初步的认知。学生们不断思考、发言，才能促进深度阅读。自然在阅读后面三卷时就不会如此流于形式了。

3. 检查阅读成果。指导书册阅读的时候，通常要求学生在书上做批注，写读后感、写书评，将相关内容制作成手抄报、PPT等来展示。在这个阶段，阅读活动虽然是以学生为主体进行的，但教师不是完全置身事外的。教师应该对学生所可能出现的问题有预见性，或在事前、或在学生制作中给出相应的指导意见。例如一开始学生分不清读后感和书评的区别，教师就要有预见地进行指导分析。再如学生制作的PPT内容虽详实但是字体细小，底板或者插图过于花俏，导致投影的时候根本看

不清，教师就要在分享课前指导修改。

（三）读完书后的分享交流，撰写小论文

1. 阅读完整本书之后的成果展示分享交流，已经是三个阶段中最容易的一个阶段了。因为教师在前期的充分准备与跟进，学生经过一个阶段对整本书的阅读已经有了很多认知，此时教师设计一节课来给学生交流、展示、分享，学生是十分乐意去展示自己的。分享交流课的形式可以是多样的，组织故事会、抢答环节、知识竞赛等，有助于激发学生的表现欲。也可把所读的内容，自编成小品、课本剧、微信对话等表演形式，吸引学生的关注。学生的爱好差异，理解能力差异，个人感受差异，所以不必强求统一。只要使学生尽情地各抒己见，畅所欲言，最后能够实现信息互换、数据共享、取长补短、共同进步的目的，即可。如在《骆驼祥子》的分享交流课上，指导学生将虎妞逼婚一段编成课本剧，使得学生对祥子和虎妞有了更深刻的印象。

2. 阅读完整本书之后指导学生从多个角度撰写小论文，这是到了阅读后期最高级的阶段了。前面的阅读分享交流课总的来说虽然说点燃了学生的热情，但过后总有热闹有余、深入不够的感觉。那么在阅读完毕之后，指导学生从多个角度撰写小论文，就是学生读书活动最深化的阶段了。一开始学生看到“小论文”三字会望而生畏的，教师在开始阶段可以先给出十数个角度给学生开发思维。如《骆驼祥子》一书，可给出诸如“祥子的悲剧原因探究”“善大于恶的虎妞”“祥子、虎妞、小福子、二强子等名字的戏谑”“祥子与高妈的比较”等选题，在指导完学生科学选择题目之后，再布置引导他们全面搜集材料、准确提炼观点、写作修改等。撰写小论文迫使学生多次阅读、深入阅读原著，在阅读的同时发现问题、深入思考，对书册有了最为全面而深刻的认识！

早在1941年，叶圣陶先生在《论中学国文课程标准的修订》中，就提出了“把整本书作主体，把单篇短章作辅佐”的观点。他觉得“在阅读一事的本身，教师没给一点儿帮助，就等于没有指导。”在整本书阅读教学这件事情上面花时间、花精力是值得尝试的，是会有回报的，是关乎学生长远发展的。整本书的阅读教学不能是某人单枪匹马的战斗，能够由上而下推动最好。就目前的语文教学模式来说没能有大改革，那么学校内部，备课组内部也要进行有效的尝试！将阅读的书目根据实际情况规范化、系列化；将整本书阅读的教学模式基本固定，灵活应变。我们的理想生活，正是通过对整本书的诵读，使全体师生都能形成读书的好习惯，使读书变成了我们的日常生活方式。希望通过整本书的阅读，能引导学生以成熟阅读者的姿势，迈向未来！

参考文献

[1] 姚明伟, 何樱莉. 读书无定法, 指导有章法——小学生整本书阅读分段指导策略的研究实践[J]. 安徽教育科研, 2020(15): 100-102.