

中华优秀传统文化走进高职校园的路径探讨

王明杰

阿克苏职业技术学院

[摘要]为持续深化职业教育教学改革,全面提高人才培养质量,职业教育方面主张将中华优秀传统文化以教育系统方式融入职业教育课程及教材体系当中,通过不断加强对中华优秀传统文化的弘扬与继承,培育高职院校学生文化自信意识,强化职业教育教学改革效果。为确保中华优秀传统文化得以渗透于高职校园当中,本文主要立足于高职院校教育现状,对中华优秀传统文化融入高职校园的必要性进行研究分析。在此基础上,提出针对性的发展路径,以供参考。

[关键词]中华优秀传统文化;高职院校;教学;融合发展

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.904

前言

高职院校作为培育高质量人才的重要教育基地,不仅肩负着传道授业解惑的重任,同时也承担着传承文化与坚定学生文化自信的使命。对于高职院校学生而言,他们正处于舆论道德与三观的巩固加强阶段,心智趋向成熟发展。通过正确的教育与引导,可以帮助学生强化个人的思想政治意识以及道德观念。在这一过程中,通过科学贯彻与落实传统文化内容,能够让学生清楚地认识到华夏文明的辉煌与发展,增强个人的文化自信意识,完成对优秀传统文化的继承弘扬^[1]。近些年来,职业教育教学改革政策及理念内容的实施落地,高职院校通过深度挖掘与拓展优秀传统文化资源,可切实帮助学生提升个人的传统文化素养以及人文素养。同时,渗透传统文化教育可树立教师及学生的文化自信,有利于文化强国目标的顺利实现。

一、中华优秀传统文化走进高职校园的必要性分析

(一) 注重人文素养培养,追求理想人生境界

中华优秀传统文化历经五千年的变迁更迭,在历史长河中经久不衰,源远流长,并形成了世界上独特的文化传承体系。从客观角度上来讲,中华优秀传统文化在某些程度上可以映射出人文素养理念,是人们在不断改造自然与改造自我中所创造的丰富文化成果。所以,渗透中华优秀传统文化教育,坚定学生人文核心素养,有利于帮助学生从传统文化中寻觅人生的智慧。一般来说,中华优秀传统文化在一定程度上可以视为见证古代劳动人民智慧结晶以及创造力的一种文化传承表现,同时也可以理解为华夏文明五千年的延续表现。高职院校在贯彻落实立德树人、提高学生人文素养、培养职业素质等教育教学工作中,应深度挖掘与利用优秀资源优势及传统文化理念,让学生从传统文化中感受人生智慧,滋养个人的精神世界,促使学生眼界更加宽阔,思想境界更加深远。

(二) 巩固加强学生道德品质与核心素养,升华学生爱国主义情感

高职院校作为培育高质量人才的教育平台,身上始终扛着教学育人、培养专业人才的责任使命。近些年来,为推动高职院校深化改革进程稳定发展,渗透中华优秀传统文化已然成为高职院校教育工作予以重点践行的主流方向。在教育过程中,高职院校可以坚守《语文》等主要学科阵地,通过借助教材内容以及阅读内容等,保证学科教学内容与传统文化之间可以相互渗透,相互融合。同时,校园文化构建可以渗入传统文化内容,构建并形成以传统文化为内涵的高职校园文化,确保每一位学生可以在良好的氛围中成长成才^[2]。

(三) 以优秀传统文化为载体,提升学生人文素养,培养学生优秀道德品质

让学生切实了解中华优秀传统文化的精神内涵,加深个人对传统文化理念的理解程度,真正学习并且弘扬传统文化所呈现出的民族精神,如学习自强不息的奋斗精神、尊老爱幼的

伦理精神、天下兴亡,匹夫有责的爱国主义情怀等。在这一过程中,教师应该以课堂教学工作为指引,让学生在潜移默化中形成优秀的道德品质,为学生个人成长成才奠定良好基础。所以,继承发扬优秀文化可以视为坚定高职院校教育使命与渲染高职院校文化氛围的重要保障。

二、高职院校引入中华优秀传统文化的要求分析

(一) 从思想上加以重视

当前,我国职业教育实现快速发展,实现了历史性的跨越,但是,由于部分职业院校的办学理念及办学模式较为传统,教学目标及教学模式无法适应新的发展趋势,在“教与学”中出现重视技能培养、忽视人文素质培养,在很大程度上影响高职生形成良好的思想道德品质。所以,在实施高职教育时,我们要积极引入中华优秀传统文化,从思想层面对学生进行引导,使学生在内心深处明白中华优秀传统文化对个人发展的重要意义。通过引入中华传统文化,能够大幅提升高职院校技术型人才的思想水平,帮助其形成较强的文化自信,同时助力我国文化软实力进一步发展,这也是实现民族文化复兴的重要路径。

(二) 从制度上加以保障

制度是将中华传统文化引入高职院校的基础。在开展育人管理工作时,高职院校要结合学生情况,制定系统、全面的规章制度,避免教师在中华优秀传统文化教的过程中,出现形式主义,在育人实践中,明确中华优秀传统文化进校园的目标,结合职业教育育人理念、专业设置、学生学情等情况,制定切实可行的专业人才培养方案。制定完善的评价体系,使教师对教学效果进行全面、综合、科学地评价,为中华优秀传统文化进校园提供制度保障,提升育人效果。

(三) 从内容上加以升华

高职院校和普通院校的教育不同,高职院校的育人过程更具职业特色。因此,在将中华传统文化引入校园时,教师除了要分析传统文化的特点,还应审视不同专业学生的实际需求,从中华优秀传统文化中发掘出与专业相符、与学生需求相对应的文化元素,帮助学生构建一套完整的中华优秀传统文化知识体系,为学生良好职业道德及职业素质的培养打下坚实基础。例如,将中华优秀传统文化引入校园,教师应积极探索、引导,使之与社会主义核心价值观等文化元素相适应,更好地突出职业教育与中华优秀传统文化有机融合的特色。其次,高职院校应结合地域实际,不断探索,将职业教育与传统文化深度融合,增强中华优秀传统文化进校园的效果。

(四) 从师资上加以强化

教师是高职院校开展育人工作的主体,教师文化素养水平的高低对中华优秀传统文化进校园的质量有极大影响。因此,在将中华优秀传统文化引入校园时,高职院校要注重师资队伍的培养,建立一支有扎实的学识,丰富的传统文化知识

储备、涵养深厚的师资队伍。高职院校可结合本校师资情况,制定实施方案,定期组织教师参加中华优秀传统文化研修学习及相关内容的讲座,适时组织教师外出学习,提升教师中华优秀传统文化知识储备,不断促使教师从多角度、不同层面对传统文化进校园产生新的理解,提升教师文化素养。同时,高职院校在对教师教育教学能力竞赛及考核过程中,应具备健全的激励机制,将教师对中华优秀传统文化知识储备情况及具备的知识水平等,作为测评标准之一,使教师不断提升自身文化素养,进而培养出更多德技双馨的职业教育带头人。

三、深度挖掘与继承中华优秀传统文化,全面走进高职校园

为保障中华优秀传统文化与高职校园渗透、融入,高职院校教师应该从多元化、多角度挖掘与继承中华优秀传统文化资源,深度汲取中华优秀传统文化的内涵,培养学生崇高的人文情怀。

(一)实现中华优秀传统文化与专业课程的融合发展,培养学生人文素养和职业精神

为确保学生人文素养得以深化加强,高职院校可以采取开设新兴课堂方式,结合专业实际,适当调整人文素养课程开设学期及课时数,完善人才培养方案的修订与制订工作,不断健全人文素质课程体系建设机制。高职院校专业课教师应主动立足于课情实际,不断促进专业课程与传统文化教育的融合发展。在课堂教育载体的选择上,优先以《中华优秀传统文化》及《语文》等课程为载体,开展中华优秀传统文化教育工作,并主动将课程内容与中华优秀传统文化教育及人文素养内容有机贯穿衔接。

以《语文》课程教学为例,在教学过程中,教师应主动将教学内容中与中华优秀传统文化相关的理念及教学内容,如老子以及孔孟等思想理念贯穿到课堂教学体系当中,让学生深刻掌握其内涵与本质,潜移默化加强学生自身的文化修养。在思政教学方面,教师可将中华传统美德融入课堂教学工作中,如勤劳朴实、顽强拼搏以及社会主义核心价值观等内容结合思政课程教育进行讲解。同时,高职院校可结合地域文化实际进行教学,充分挖掘与利用本地区所呈现出的文化特色、优秀教育资源等,开设校本课程等能够促进传统文化继承、弘扬的课程体系。如,依托阿克苏地区柯柯牙精神及文化资源,深入挖掘柯柯牙精神内涵,大力弘扬中华优秀传统文化、中国民族精神、革命精神,传播文化润疆思想,筑牢爱疆稳疆兴疆人才培养阵地。

积极促进德育教育与优秀传统文化的深度结合,使中华优秀传统文化融入学生发展中。德育教育是高职院校教育体系中的重要组成部分,在一定程度上对学生道德认知、道德品质的培养与形成产生重要影响。如在德育课堂教学活动当中,教育人员可以通过列举典型历史案例等方法,讲述并且讨论古人身上所体现出的优秀品质与精神,同时也可以将民族精神与道德品质贯穿到课堂教学工作体系当中,坚持从渗透角度加强学生对传统文化的弘扬与继承。

(二)积极构建良好的校园文化体系,渗透人文环境氛围

良好的校园文化在一定程度上可以增强学生的人文素养以及道德品质。高职院校应结合优秀传统文化继承理念,构建良好的校园文化体系,加强校园文化建设育人功能,采取丰富多彩的校园文化形式,培养学生学生自强不息、积极向上的人生态度^[3],全力渗透人文环境氛围。

一是高职院校可以通过拓展优化教学活动方式,渗透加强传统文化的融入力度。如开设国学经典课程、诗词诵读文化角等活动,通过学习及活动参与使学生加强对国学经典、诗词文化的理解,从中挖掘优秀传统文化资源,并加以继承弘扬,增强文化自信,提升爱国主义情感。充分发挥团委、学生社团的

功能,积极开设校园第二课堂,定期举办文化演讲诗词诵读比赛等活动,调动学生学习的积极性和热情,使学生形成对优秀传统文化的理解认知,更好地树立文化自信意识。学校社团或者相关组织可以结合实际情况,让学生积极参与传统文化宣传活动,完成对传统文化的传承^[4]。

二是充分发挥高职院校的图书馆、校史馆、展览馆、纪念馆等文化场所的功能,加强学生对学校楷模人物独有的事迹、学校独有的历史、地域独有的特色文化的学习,从优秀传统文化的角度加深对中华文化的自信。如学习全国民族团结进步模范个人——我院教师库尔班·尼亚孜同志、感悟阿克苏地区各族人民宝贵的精神财富——柯柯牙精神等,实现文化的传承和发扬光大。

(三)主动构建网络资源平台体系,开发利用传统文化媒介

新媒体的大量涌现冲击了传统教学模式,为适应新时期发展,高职院校应积极开发与利用互联网资源,完成对新时期人才培养工作的贯彻落实。近些年来,党中央及国务院针对高职院校教育改革工作提出了一系列意见,明确要求高职院校教育工作应该立足于教学管理以及技术应用角度,贯穿创新驱动理念,加强高校学生思想政治素质,提高文化传承意识。

一是教师结合互联网资源优势,利用超星、智慧树等线上网络教学资源,对中华优秀传统文化内容进行深度整合,构建线上线下相结合的中华优秀传统文化教育平台,实现文化的传承与创新。借助传统文化资源优势,开发具有本校文化特点的传统网站,利用校园公众号等媒介,将优秀的文化资源优势贯穿其中,让学生在浏览过程中第一时间掌握传统文化内容感受传统文化内涵、传承传统文化精髓。

二是通过比较常见的新媒体传播方式,如微信、微博等,对中华传统优秀文化的弘扬以及传播范围进行拓展,加深学生对中华优秀传统文化价值意义的认知程度,完成新时期高职院校所赋予教师的艰巨任务,通过健全完善个人专业素养以及文化自信意识等途径方式,加强个人对传统文化继承和弘扬,尽可能地让中华优秀传统文化走进高职校园^[5]。

结论

中华优秀传统文化历史悠久、博大精深,为我们带来的不仅是精神方面的引导,同时还是文化方面的弘扬,对于高职院校教育教学工作有着深刻的意义。为进一步助推高职院校教育工作持续深入发展,高职院校应确立传统文化教育功能与主体位置,积极将中华优秀传统文化融合到高职院校教育体系以及文化体系的建设中。通过不断拓展课程教学资源以及校园文化内涵,让全体师生感受传统文化的重要性。在今后的教育教学中,高职院校应坚持发扬传承中华优秀传统文化,坚定文化自信,使每一位学生在文化传承的背景下健康成长,成为优秀的职业人才。

参考文献:

- [1]朱珉跃.中华优秀传统文化融入高职校园文化建设的探究[J].科技资讯,2018,16(31):227-228.
- [2]肖淑梅,宋卫泽.试论中华优秀传统文化在高职校园文化建设中的作用[J].教育教学论坛,2019(35):256-257.
- [3]高辉芳,孙荣秀,姜涛,王书芳.传统文化融入高职校园文化建设的实践探索[J].教育现代化,2018,5(03):331-332.
- [4]陈晓红.中华优秀传统文化融入高职校园文化建设初探[J].佳木斯职业学院学报,2020,36(02):236-237.
- [5]王清媛.“文化自信”导向下高职院校校园文化研究[D].江西农业大学,2019.