

美育与高中思想政治课融合路径探析

李越

重庆师范大学

[摘要]美育是落实立德树人根本任务的重要组成部分，它通过各种美的形象和事物，引起学生情感上的共鸣，潜移默化地影响学生，塑造学生美好的心灵。而高中思想政治课作为学校德育的主要途径，旨在引导学生树立正确的三观，促进学生达到真善美的和谐统一。将美育融合到高中思想政治课中，让学生在美的体验和感悟中获得思想教育，以达到“以美启真，以美启善”的功效。

[关键词]高中思想政治课；美育；融合；路径

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.403

美育，即审美教育，旨在向受教育者传授一定的审美观念与审美经验，从而让受教育者丰富审美体验，陶冶审美情操，塑造审美灵魂，对美的认同实现情感和理性的平衡，最终促进人格的和谐完善。^[1]2020年10月，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》，对新时代学校美育工作提出指导意见。意见指出学校美育工作要树立学科融合理念，加强美育与德育、智育、体育、劳动教育相融合，^[2]挖掘各学科蕴含的美育资源。而高中思想政治课作为德育、智育兼具的学科，将美育融合到其中，不仅可以使学生提升审美和人文素养、塑造美好心灵，促使学生综合素质全面发展，而且也可以激发高中学生的兴趣，使课堂更具吸引力，从而提升高中思想政治课堂教学的实效。

一、美育与高中思想政治课融合的可行性

（一）美育和高中思想政治课教育目标相通

高中思想政治课的目标是通过课程的学习，学生能够在思想和行动方面发生变化，具备思想政治学科核心素养。在思想方面能树立正确的世界观、价值观，树立社会主义远大理想，在行动方面能自觉践行社会主义核心价值观，辨别善恶，勇担责任，为社会主义建设贡献自己的力量。所以，高中思想政

（表格内容为《哲学与文化》教材中的部分美育资源）

必修四《哲学与生活》		
页码	内容	
5	玉兔二号巡视器在月背留下第一道痕迹	科技美
10	一人骑二马	艺术美
20	机器人索菲亚	科技美
22	火山爆发、超新星“仙后座A”爆炸形成的壮观美景	自然美
24	十八洞村中摆起“长龙宴”庆贺苗年	社会美
28	中国建筑中的飞檐	艺术美
51	我国成功发射名为“悟空”的暗物质粒子探测卫星	科技美
55	屠呦呦、青蒿、抗疟疾成药	社会美
65	活跃在山东解放区的民工支前小分队	社会美
70	南仁东、李保国、黄大年	社会美
88	天山、三江源、滇池	自然美
97	竹雕、沙雕、冰雕	艺术美
104	沈绣《嘉藕图》（局部）	艺术美

治课的目标本质是培养品德高尚、知行合一的学生，促进学生全面发展。美育则是通过美的理念教育人思索美德、真理、幸福，培养人接受美、欣赏美和创造美，从而实现完整性人格的教育目标。^[3]所以，从教育目标来看，美育与高中思想政治都是为了培养学生的全面性与完整性，使其成为社会主义事业的建设者和接班人。

（二）高中思想政治教材中蕴含丰富的美育资源

高中思想政治课教材不仅有理论知识，也蕴藏丰富的美育资源。以最新版高中思想政治教材必修四《哲学和文化》为例，其中包含了自然美、科技美、社会美、艺术美等美育资源。

（三）高中思想政治课具有潜在的美育功能

高中思想政治课具有净化心灵、陶冶情操的功能，这与美育塑造美好心灵的功能是一致的^[4]。高中思想政治课是落实立德树人根本任务的关键课程，其目的在于提高学生的思想道德素质和政治素质，引导学生追求真善美，培养学生的心灵之美，树立科学正确的世界观和人生观。心灵美集中体现了社会文明对人的要求，是行为美、语言美、仪表美的内在依据。^[5]高中思想政治教师在教学过程中，选取贴近学生生活实际的教学内容、学生所关注的热点问题等，引导学生在思考的过程中体会和感悟教学内容所蕴含的心灵之美，并将其内化于心外化于行，培养高尚的品德，促进学生心灵美的形成。

二、美育与高中思想政治课融合路径

（一）加强高中思想政治教师的美育意识与能力

思想政治教师是教学过程的组织者和领导者，在教学过程中处于主导地位，起主导作用，没有教师就无所谓思想政治教学。因此，教师作为教学的主导者，要加强自身的美育意识和能力，才能更好地将美育与高中思想政治教学融合

第一，思想政治课教师要改变原有的教学观念，加强美育意识。教师必须与时俱进，从过去狭隘的旧思想中解放出来，以“大美育”观为核心，不间断学习先进的美育知识，更新观念，了解动态前沿，领悟美育的本质与内涵。同时，教师要认识到美育对学生健康成长、发展的重要性，要让学生感受到思

想政治课的美,教师要根据教学内容选取合适的材料案例,让学生感受到自然山川的美、社会生活的美、先进人物的道德美等等,通过鲜活生动的形象,给学生直观的印象,注重学生的情感体验,潜移默化地影响学生。

第二,思想政治教师要提高自身的美育能力。首先要学习基本美育理论,通过这些基础的审美理论知识的学习,提高自身的审美修养,从而能够指导自己的审美实践,并且能够在思想政治教育过程中运用自己的审美能力,提高思想政治教育工作的成效。与此同时,教师也要善于将美育的理论知识与思想政治的知识串联起来,深入挖掘教材中的美,对教材内容烂熟于心,将教材中的辅助资料、插图等运用到极致,让学生感受到思想政治课堂的美。其次,思想政治教师要能够制作精美的课件,激起学生的学习兴趣,提高学生学习的积极性。同时,课件的设计不能过于简单,也不要过于繁杂,排版要适当,运用美学因素,可以适当加入一些美的图片、美的音乐、视频等,给学生美的感受,在图案、色彩、文字等方面都要和谐统一。

(二) 充分开发和利用课堂内外的美育资源

高中思想政治课中有丰富的美育资源,一是教材本身所提供的现有美育资源,二是社会生活中的实际事例。思想政治教师要拥有发现美的能力,把这些隐藏的美育资源挖掘出来,融合到课堂教学之中,给学生美的享受,这样才真正发挥了这些美育资源的价值。

第一,挖掘教材中所具有的美育资源。教材内容是学生学习知识的主要来源,学生对教材往往是最亲切、最熟悉的,但是思想政治教师在进行授课时常常忽略了教材中的美育资源,对教材中的辅助材料、插图等不太关注。

以必修一《中国特色社会主义》为例,书中不仅有文字材料,还有精美的图片材料,这些文字与图片展现了中国特色社会主义开创和发展的艰辛曲折的进程、无数仁人志士伟大的家国情怀与无私奉献的精神。这些材料蕴含了丰富的社会美,学生可以体会和感受到其中的真理美、劳动美、制度美、奉献美等等,将这些美育资源进行开发和利用,来引导学生思维和想象,使抽象的知识变得生动形象,学生更容易理解和掌握,这有助于培育学生的思想政治学科核心素养。

第二,联系社会实际,将社会热点事件、人物融入课堂。社会是一个大课堂,蕴含着丰富的教育资源,面对各种各样的课程资源,教师要善于辨别、分析,理性筛选出最有利于实现教育目标的重点资源,优先运用于教学。思想政治课堂上可以选用符合教学目标的最新时政新闻、各类热点人物,让学生从中感受美。

(三) 将美育融合到课堂教学的全过程

课堂教学是思想政治教学的基本形式和途径,课堂是教师“教”和学生“学”的主阵地。思想政治教师要利用好课堂时间,在课堂教学的各个环节中进行相应的美育设计,把美育融入课堂教学的全过程,让学生在教学之中受到美的熏陶,培养学生发现美、辨别美、创造美的能力,达到以美化人的教学效果,塑造学生美好的心灵,在他们心里埋下真善美的种子。

第一,在课堂导入环节融合美育。课堂导入是一节课的开端,对整个课堂而言具有十分重要的作用,它能迅速吸引学生的注意力,调动学生对学习内容的兴趣与积极性,在导入环节适当融入美育能使教学中的美育融合起到更好的效果。可以用展现美的材料吸引学生的兴趣,引起学生的共鸣。

第二,在教学内容讲授环节中融合美育。讲授环节是学生吸收知识和熏陶感情的重要环节。在这一环节中,一方面,教师要注重语言美、仪态美,通过富有感情的语言、恰到好处的手势眼神,传递自身的情感,让学生产生情感上的共鸣。教师在讲解过程中流露出的爱、恨、激动、悲伤等等情绪都会感染学生,教师只有与教材内容共情,学生才会与老师共情,情感与知识才能深深地铭刻在学生的心灵。另一方面,教师也要选取适当的美育资源,将其融入教学内容之中。

第三,在课堂升华环节中融合美育。课堂升华环节是一节课的结尾,是学生对教学内容产生感悟,实现情感态度价值升华的环节,对一堂课起着画龙点睛的作用。在这个重要的环节进行美育融合,更能直接触动学生心灵,给学生留下深刻的印象。例如在“中国特色社会主义进入新时代”这一框题中,教师在进行情感升华时,可以让同学们讲一讲在新时代自己要成为什么样的新人,再展示一些各行各业的先进人物的先进事迹,让学生感受到他们身上体现的人格之美,使学生心生向往,引导学生树立美好的梦想,实现情感上的升华。

参考文献

- [1]武东生,张然.思想政治教育美育功能的生成逻辑[J].思想教育研究,2021(08):39-43,(39):39.
- [2]中共中央办公厅 国务院办公厅印发《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》[J].中华人民共和国国务院公报,2020, No.1713(30):20-26:24.
- [3]段虹, 蹇真.当代审美教育计划的反思与重建——思想政治教育的理想指归[J].学习与探索,2019(04):1-6+173:5.
- [4]蹇真,段虹.美育在高校思想政治教育中的价值研究[J].思想政治教育研究,2020,36(03):115-119:116.
- [5]王娟娟.思想政治教育诉求下的大学生人格塑造探究[D].曲阜师范大学,2016:13.