

关于建筑装饰材料在室内设计中的创新性运用研究

刘艳飞

辽源职业技术学院

[摘要]对于建筑装饰工程而言,装饰材料是整个室内装饰设计的主体,室内设计的风格会因为建筑装饰材料的不同而产生变化,同时建筑装饰材料也决定着室内装修的功能和美观性。经济与科学技术的发展让建筑装饰行业的都到了长足的发展,很大程度的提升了室内设计的美观性以及功能性。但就目前而言,室内设计的创新性方面还存在很多不足,有很大的提升空间,因此,室内设计相关人员应当站在创新性的角度上来选择建筑装饰材料,进而提升室内装修的质量、工艺水平以及整体性效果和实用性。本文就此展开了论述,以供参阅。

[关键词]建筑装饰材料;室内设计;创新性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.710

引言

社会的进步使得人们对生活环境有了更高标准的要求。为了满足人们日益增长的使用需求,室内设计时必须丰富设计思路,在保持原本装饰功能的基础上,提升建筑物整体美观度和舒适度,给人们提供更加温馨、健康的居住环境。由于不同客户的审美不同,对室内设计需求也有所差异,因此在进行建筑装饰材料选择时,要尽可能地提升室内效果,突破固有思维模式,运用创新型建筑装饰材料,提升室内设计水平,以便从根本上改变原有的装饰布局,突出现代装饰设计创新性。

1 建筑装饰材料在室内设计中创新性运用的必要性

传统的室内设计中,建筑装饰材料往往都是功能与质感较为单一的,这使得设计人员进行室内设计的时候,设计风格存在着一定的局限性,越来越不能满足现代社会人们对室内环境的要求。时代的快速发展使得其样式更加多样且性能有所强化,为了达到新时代建筑装饰标准,还需从新意设计视角出发,这也能够为室内独特性、创新性设计打下良好基础,在现代社会中,建筑装饰材料在室内设计中的创新性运用还能够使得一些老化废弃的装饰材料重新得到运用,建材的应用可增加废旧残料的利用率,以此贴合环保循环理念,强化室内设计效果,在一定程度上杜绝环境污染问题。对此,应加强其认知,体现出室内设计生态性价值,室内设计人员应当充分了解不同种类的建筑装饰材料的性能与用途,科学合理的按照设计方案进行优选与合理利用,进而最大程度上加强建筑装饰材料在室内设计中的创新性运用,提高室内设计的整体质量。

2 室内设计在建筑装饰材料的创新性运用

2.1 大力挖掘材料的使用潜力,有效对材料的结合方式进行创新

在实际的室内设计工作开展过程中,建筑装饰材料具有自身独特的属性以及功能,在以往的传统室内设计中,因为材料具有较强的局限性,从而导致设计的创新性不足,水平一直不能得到提升。然而,由于时代进步速度的不断加快,新的装饰材料也不断涌现出来,越来越多的新工艺以及新技能出现在大众的视野中,因此也为材料的创新性应用提供了可能性。故而,在室内设计中,设计人员应该强化对建筑装饰材料使用潜力的挖掘,针对一些老旧的材料,需要加大对其新使用方式的挖掘力度。比如:通过对旧材料色彩、质感等的分析,合理且巧妙的进行设计,以保证其能够重新组合再利用,从而让旧的材料能够以崭新的方式呈现出全新的光彩。此外,由于近年来建筑装饰材料更新速度的日益提升,所以设计人员也需要强化的对新种类材料的了解,明确其特点,合理设计以及创新,科学运用。

2.2 建筑装饰装修材料构造形式以及施工工艺上的创新

要充分明确,室内设计并不是简单地材料堆积,建筑装饰材料的构造形式以及施工工艺十分重要。怎么样通过其装饰

构造以及施工工艺的变化来达到既不过于单调也不过于繁琐的创意性设计。因此,就需要室内装修设计是有较为高明的材料运用能力。作为设计师应当以充分考量材料的特质进而对材料的构造造型以及施工工艺做出调整,这不仅仅能够对工程造价产生影响,同样能够影响到设计出的作品能够具有充足的创新性。随着越来越多的建筑装饰材料以及施工工艺,身为设计师应当在进行设计的过程中积极投入自身的情感,改变传统的建筑装饰材料构造形式以及施工工艺,打造出能够迎合现代化审美标准以及使用需求的室内装修作品。我们要不断地挖掘传统材料的表现力以及特性,采用不同的形式以及工艺来形成一套创新性的材料使用方式,对建筑装饰材料在室内设计中的应用进行创新,进而打造出令业主满意的建筑室内装修设计作品。

2.3 对光和色的结合进行创新

装饰材料只有与装饰空间融为一体,才能提高室内设计的整体性、协调性。建筑装饰材料在室内设计中的创新性运用,不仅仅体现在建筑装饰材料自身的创新,也体现在建筑装饰材料与空间光和色结合的创新,让装饰材料充分融合在整体空间,提高室内的整体美感以及冲击感。设计师可以将各种各样的光影效果与建筑装饰材料进行充分结合,提高空间的质感。例如,设计师在进行空间整体搭配时,如果采用暖色光线,就不应该采用较为坚硬冰冷的建筑装饰材料,避免色彩搭配的不和谐。设计师可以在空间中使用较为温暖的建筑装饰材料,增加整体空间的协调性。设计师可以使用毛质的地毯以及丝质的窗帘,让温暖的空间更加具有暖色气息。设计师在实际设计中也可以结合空间的光影效果,采用较为通透的建筑装饰材料,提高空间的灵动性,让空间变活。例如,设计师使用玻璃材质对空间进行分区设置,并在每一个分区安装较为冷质的灯光,借助灯光效果提高空间的通透性,让空间充满现代气息。设计师对玻璃材质的运用可以增加空间的使用功能,同时,玻璃材质会在视觉上扩大空间,让空间具有一种轻松愉悦的氛围。

结束语

总而言之,在进行室内装修设计时,将符合现代文化特点的新元素融入建筑装饰材料当中,能够整体提高室内装修设计的效果与品质,相关装修设计人员应当积极应用具有创新性的建筑装饰材料,确保建筑装饰材料的独特性与美观性,让室内的整体设计从视觉层面以及情感层面,都能够得到有效提升。

参考文献

- [1] 庞聪, 宋季蓉. 建筑装饰材料在室内设计中的创新性运用[J]. 城市建筑. 2021(13): 158-161
- [2] 王茹. 建筑装饰材料在室内设计中的创新性运用分析[J]. 工程技术研究. 2019(01): 181-182
- [3] 闫光. 建筑装饰材料在室内设计中的创新性运用[J]. 建材与装饰. 2019(03): 130-131