

追随幼儿需求，在情景中创设阅读环境的探索

陆蓉玢

福建省三明市沙县区第三幼儿园

[摘要] 幼儿园是孩子们接受启蒙教育的最初阶段，更是开发幼儿大脑思维的黄金时期。基于此，为了满足幼儿对知识的诉求，幼儿教师应积极开展阅读活动，在情境中创设阅读环境，其不仅可以帮助孩子们拓展思维，开阔眼界，还可以提高孩子们对阅读的兴趣。因此，幼儿教师应采用创设情境、寓教于乐的方式，对幼儿开展相关的阅读教育活动。本文是针对基于追随幼儿需求、开拓幼儿思维的教育宗旨下，在幼儿园教育中创设阅读情境的策略研究。

[关键词] 创设情境；阅读环境；策略研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.1924

前言

幼儿园是孩子们正式走出家庭，进入系统化教育的启蒙时期。幼儿教师需从多角度为孩子们开展教育活动，如科学思维、阅读能力、语言表达等。在幼儿时期培养孩子们对书本阅读的兴趣，不仅可以有效地开阔幼儿的视野，建立起良好的价值观，还对日后进行更深层次的系统教育，提供有力的帮助。因此，幼儿教师应采用循序渐进的教育策略，在情境中创设阅读环境时，引导幼儿一步一步走进阅读知识领域的大门，从而提高孩子们的阅读能力。

一、设计走廊剧场，营造阅读氛围

在大部分的幼儿园中，幼儿教师都对走廊进行了创意的设计，拥有一个良好的走廊设计，不仅可以美化幼儿园的生活环境，还可以激发孩子们的学习热情。因此，幼儿教师在对走廊部分进行设计的过程中，应不仅局限于美观的狭义层面上，需将其打造成良好的阅读情境，使孩子们在经过走廊时，可以感受到阅读的氛围，从而让幼儿主动参与到阅读活动中，提高孩子们的阅读需求^[1]。幼儿教师在设计走廊时，可从利于孩子们阅读的角度设计专题，如小蝌蚪找妈妈。幼儿教师将整个小蝌蚪找妈妈的故事，通过制作卡片的方式贴在走廊上，让孩子们从进门到回到班级的过程中，走完小蝌蚪找妈妈的全部历程，孩子们在观看的过程中，既实现了在情景创设阅读环境的目的，也拉近了孩子们与书本阅读的距离，迈出了阅读教育的关键一步。因此，幼儿教师应充分开发走廊功能，每隔一段时间更换一个阅读主题，让孩子们在进入幼儿园的过程中，潜移默化的完成阅读任务，孩子们在观看到色彩丰富的卡片时，会更主动与其他的小朋友互动，分享自己的阅读感悟，让创设阅读情境发挥出应有作用。

二、开发阅读文化，迎合幼儿天性

（一）制作绘本

若要在幼儿园中开展阅读活动，最重要的条件就是要让孩子们积极的参与到阅读中来，提高孩子们的阅读自主性，完成从“要我读”到“我要读”的思想观念转变，增加孩子们对书本的阅读需求，从而开阔眼界、丰富阅读知识，在书本的世界中任意徜徉，完全打开认知世界的大门，从而在幼儿时期便建立起良好的世界观。基于此，幼儿教师应组织孩

子们开展制作绘本的活动，引导孩子从生活中选择绘画的材料，通过粘贴的方式制作成绘本。如此，既满足了孩子们对阅读的需求，也增加了动手能力，在潜移默化中主动参与到了阅读活动中，促进了孩子对阅读的积极性。如幼儿教师可向孩子们拟定一个主题，如与小鱼有关的故事，孩子们在家长的帮助下，在书本上查找与小鱼有关的故事或图画，将所知道的故事内容通过制作绘本的方式表达出来，其不仅增加了孩子们的阅读范围，也提高了幼儿的学习兴趣，在家长与老师的共同帮助下，走进了阅读世界的大门，提高自身的思维品质，为日后从事社会生活打下良好的基础。因此，幼儿教师应定期组织学生们进行绘本制作，在提高孩子们动手能力的同时，也增加了阅读范围，加强孩子们对阅读书本的自主性。

（二）游戏情境

对于幼儿园的孩子们而言，智力尚处于发展中的阶段，阅读书籍既是随性的，也是必需的。幼儿教师在开展阅读活动的过程中，应采用温水煮青蛙的方式，一步步引导孩子们走进书籍的海洋中，以满足孩子们的阅读兴趣为主要的教育原则，用更加贴合幼儿实际生活的方式创设阅读环境，营造良好的阅读氛围，从而提高幼儿在阅读书籍中的乐趣，在阅读的最初时期，与书籍建立良好的感情基础，为日后的阅读教育打下良好的基础^[2]。鉴于此，幼儿教师应为孩子们创设游戏情境，使幼儿可以在欢乐的阅读氛围中，领略到阅读的无限乐趣。如幼儿教师组织孩子们阅读经典故事《龟兔赛跑》时，可先让幼儿完成一个游戏。幼儿教师将孩子们带到活动区域，分多组进行跑步比赛，但需要在跑道上放一些玩具或零食，孩子们有的专心比赛并顺利到达终点，而有的孩子却被跑道上的东西分散了注意力，没有及时完成跑步比赛。最后，幼儿教师引领孩子们共同阅读龟兔赛跑的故事，幼儿在教师创设的游戏环境中，以亲身经历了解到了龟兔赛跑的真正含义，明白无论在生活中还是学习中，都要全力以赴、认真对待，才能取得最后的成功。

（三）触摸“知识”

知识是无形的，它看不见也听不到；知识也是形象的，仿佛伸手就可以触摸的到。基于此，幼儿教师在为孩子们开

展阅读教育活动时，应从多角度让孩子们认识阅读知识，从而强化幼儿对阅读的学习兴趣，培养出良好的阅读习惯。如幼儿教师可为孩子们制作立体图画或三维立体画。立体图画是一种脱离于纸张的绘图方式，其通过将纸张叠加和粘贴，让图画以立体的形态呈现出来，使其依托于纸面之上，仿佛是真的一般。幼儿教师应将一些较为枯燥的阅读内容，制作成立体化画，孩子们面对如此新颖的阅读方式，不仅可以有效促进孩子们的阅读兴趣，还为开展阅读活动提供了更多的发展空间^[3]。三维立体画是一种高科技的绘画技术，其主要表现为通过下载特定的软件，将卡片放在手机的下方，屏幕上便会呈现出立体的动态图画，仿佛科幻世界一般，孩子们似乎能够直接触摸到那些千奇百怪的阅读世界，从而激发起孩子们对阅读的无限热情。因此，幼儿教师应充分开发阅读工具，让阅读活动不只是停留在书本的平面之间，而是借助更加生动有趣的方式，拉近孩子们与阅读书本的距离，使孩子可以触摸到知识，对阅读的知识展开无尽的向往。

（四）引入角色扮演

为了让孩子们更好的融入阅读环境中，幼儿教师可开展幼儿园小剧场活动，其不仅可以加深孩子们对阅读的兴趣，还可以让幼儿彻底放飞自我，在扮演的角色中感悟知识，领略到书本所要表达的真正含义，从而提高孩子们的阅读质量。如以经典故事《狼来了》作为小剧场的表演剧目，幼儿教师将参加表演的幼儿进行分组，一部分孩子表演大灰狼，一部分小朋友表演羊群，同时再选出一个小朋友扮演放羊的孩子，而其他孩子们则扮演村民。幼儿教师提供相应的表演服装和头饰，组织孩子们共同阅读，在阅读活动进行到后半段时，引导幼儿开始表演自己喜欢的情节，并说出所得到的阅读心得。如说谎不仅是一个不好的行为，还会失去别人对自己的信任；面对他人时，需要真诚对待，不可做出消耗别人信任的行为，因为信任如同一张白纸，一旦弄脏、弄皱，就不可能恢复到最初的样子。幼儿教师组织孩子们进行小剧场表演时，不仅达到了让孩子们阅读的目的，还提升了孩子们的阅读理解能力，从中学到了一定的人生哲理。因此，幼儿教师可通过创设阅读小剧场的方式，通过组织孩子们进行角色扮演，来提高孩子们的阅读质量。

三、开展多媒体阅读计划，增强阅读感悟

由于幼儿园的孩子们尚处于低幼的年龄阶段，在阅读图书的范围上还具有一定的局限性。为了更好地扩大阅读范围，提高孩子们的阅读积累，幼儿教师可利用互联网，实施多媒体阅读教育计划，其可以在提高孩子们的阅读量的基础上，增进幼儿对阅读内容的理解程度，将阅读活动的层次拉到新的高度，使孩子们从阅读内容中掌握更多的知识。幼儿教师可将一些不容易被孩子们理解的阅读内容，通过制作短视频的方式为孩子们呈现出来，如伊索寓言和格林童话，

幼儿教师将其制作成视频，打破了孩子们需书本阅读传统方式的限制，提高孩子们对阅读内容的理解程度。阅读教育任务是一个长久的教育任务，需要幼儿教师坚持不懈的进行下去，不断开发新型的教育方式，孩子们在源源不断的阅读滋养下，既开阔了阅读视野，也提高了思维逻辑，让孩子们在幼儿阶段便建立起良好的阅读习惯，为以后的学习生活打下良好的基础，并在阅读的道路上越走越远。

四、预留班级阅读场地，释放幼儿天性

由于孩子们大部分时间是在班级中度过，幼儿教师应充分开发班级的有限空间，为孩子们营造更加丰富的阅读场地，使得孩子们在潜移默化中吸收到更多的阅读知识。基于此，幼儿教师应在班级中开辟出阅读“自留地”，设置幼儿感兴趣的阅读主题，并以每个星期为一个周期，定时更换阅读主题，保证阅读题材的新鲜度^[4]。如幼儿教师可设置美人鱼专题，孩子们在“自留地”中看到美人鱼的尾巴，散发着粼粼的波光，还有海洋中各种形状的贝壳，对海洋世界的书籍充满了无限的向往。鉴于此，幼儿教师应不断探寻出新型的阅读方式，让孩子们在幼儿教师创设的阅读情境中，收获更多的知识，提高自身的阅读水平。因此，幼儿教师应在班级中预留阅读场地，让孩子们彻底释放幼儿的天性，在自留地中尽情的阅读学习，开阔思维，与其他小朋友们一起探讨，用幼儿促进幼儿的方式，提高孩子们对阅读的兴趣，从而将阅读教育活动落实，让每一个小朋友都可以尽情地徜徉在知识的海洋中，并获得无限的收获与乐趣。

结论

综上所述，在幼儿教师开展的阅读活动中，幼儿教师应设计走廊剧场，为孩子们营造良好的阅读氛围；实施墙廊文化，迎合幼儿们的天性；组织孩子们收集图书，培养其观察、触摸知识，增进孩子们与图书之间的距离，提高阅读质量开展多媒体阅读计划，增强幼儿的阅读感悟，在班级中预留阅读场地，释放孩子们的阅读天性。因此，通过以上的办法，可以满足孩子们的阅读需求，实现在情境中创设阅读环境的教育目标。

参考文献

- [1]张祖美.大班幼儿自主阅读活动中情境创设的策略探索[J].新智慧,2021(2):3.
- [2]贾艺婕,田穗.交互阅读模式在大班幼儿故事阅读指导中的运用[J].基础教育研究,2020.
- [3]陈舒,林少云.基于儿童立场的幼儿园阅读环境创设策略——以厦门市同安区洗墨池幼儿园的探索为例[J].福建教育,2020(26):2.
- [4]贾妮.阅读环境的创设对幼儿阅读习惯的影响[J].文理导航:教育研究与实践,2020(4):1.