

# 立足本土资源 实现课程价值

张雪卿

福建省泉州市洛江区河市中心幼儿园

**[摘要]**《幼儿园教育指导纲要》指出：幼儿园教学要以幼儿发展为本，从园本入手，构建符合幼儿园实际，能促使幼儿全面发展的园本课程。虞永平教授指出：课程在儿童的生活和行动里。在园本课程的实践与探索中，我国以《3—6岁儿童学习与发展指南》、《幼儿园教育指导纲要》为依托，立足本土资源与培养需求，建构并实施了以“拥抱自然 润泽童心”的课程体系。在不断探索中提升保教质量，促进幼儿主动快乐的发展。

**[关键词]**本土资源；课程价值

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.1991

《幼儿园教育指导纲要》指出：幼儿园教学要以幼儿发展为本，从园本入手，构建符合幼儿园实际，能促使幼儿全面发展的园本课程。虞永平教授指出：课程在儿童的生活和行动里。在园本课程的实践与探索中，我国以《3—6岁儿童学习与发展指南》、《幼儿园教育指导纲要》为依托，在生活中倾听儿童的内心，追随儿童的兴趣，立足辖区丰富的文化资源，以培养有梦想的幼儿为目标，开发本土化课程。

我园地处泉州市洛江区河市镇，是城乡结合处，资源禀赋优势明显，交通便利，以“悠美河市、生态东溪”著称。俞大猷、陈三五娘等名人辈出，毓秀风光孕育人杰英豪。生态的自然环境、人文资源，都为园本课程建设创造了得天独厚的优势条件。

经过审议、思辨，我园立足本土资源与培养需求，建构并实施了以“拥抱自然 润泽童心”的课程体系。带领幼儿走出幼儿园，走进社会，走向大自然，在与社会环境的互动中寻找幼儿的兴趣，追随幼儿的热点，形成一个个富有探索性的课程资源。

## 一、以自然资源为载体，促幼儿自主发展。

我园地处农村、有着丰富的粮食作物、自然资源。如：大棚蔬菜基地、草莓种植园、山边槟榔芋、新告香蕉、白洋甘蔗、厝斗茶叶……以教育家陈鹤琴的教育理念为指导，挖掘自然与社会资源，让大自然成为活教材，让自然资源为幼儿的发展提供“养料”。

例如《蔬菜奇遇记》，源于“小菜园里的发现……”，教师敏锐地抓住幼儿的好奇心，立足辖区内的大棚蔬菜基地，利用自然和实际生活机会，引导幼儿通过观察、比较、尝试动手种植、照顾蔬菜宝宝、观察、记录、再到收成、品尝，在一系列的活动中，孩子们感受粮食来之不易，学会光盘。在这一过程中，孩子们在发现问题、分析问题、解决问题中不断积累经验，培养收益终身的学习态度和能力。

又如《嗨，蚂蚁》，孩子们发现角落里的蚂蚁，引发了“蚂蚁探究大行动”，他们结合生活经验大胆猜想蚂蚁喜

欢的食物，自发自主的选择材料进行试验，在遇到问题时，积极讨论、寻求答案并进行验证，体现了《3-6岁儿童学习与发展指南》“对周围的事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲。”在捕捉蚂蚁中，教师及时为幼儿提供材料支持，把“问题”抛给孩子，让孩子在一次次地试验中寻求答案。在观察蚂蚁筑巢中，孩子们习得了分工合作、谦让、努力的蚂蚁精神。

再如《石磨转转转》，在家乡农产品分享会中，孩子们畅所欲言，发现借助石磨可以将米、麦、豆等粮食磨成粉。在初见石磨中，孩子们产生疑问：石磨应该怎么使用？在尝试研磨中，发现石磨只有反方向转动才能工作……在一系列的动手探究中，孩子们体验食物不同的形态变化，懂得珍惜他人自己的劳动成果……

## 二、以本土企业为基石，萌发爱家乡情感

河市镇自古便是著名的商贸集镇。近年来，随着工业发展，河市镇企业更是稳中向好，智能制造业逐渐成为区域主导产业。如：铁拓机械、久信石墨烯、三一筑工等重大产业项目，永高人童鞋、渔享食品、纸箱厂、南洋工艺品、劲工挖掘机……以企业文化为课程，有助于加深幼儿对家乡的了解，感受企业发展对家乡的影响，萌发热爱家乡的情感。

例如《河市梦工厂》，立足家乡企业资源，永高人童装、南洋工艺品等，幼儿通过参观、调查、分享等形式，了解家乡企业文化，感受流水线工作，在区域活动中大胆设计衣服、裤子、鞋子的花纹、图案，创造梦想T台秀，感受各行各业的艰辛、尊重劳动人民。为家乡品牌代言，感受科技强国，萌发爱国爱家的情感。

又如《走进纸王国》，孩子们通过参观社区纸箱厂，引发系列讨论：纸从哪里来？纸有哪些种类？……幼儿在玩纸的过程中与同伴分享经验，学习利用各种纸进行创作、表征，体验玩纸的乐趣。尝试动手探索纸张站立的方法，感受纸的特性。知道造纸术和印刷术是中国人最早发明的，感受祖国人民的勤劳和伟大。

通过《造纸小师傅》，了解纸的再生，懂得节约用纸。在参观家乡河市纸箱厂中，萌发对家乡企业的自豪感。

在《咱厝企业》主题课程中，我们以“家乡企业知多少”、“企业价值”“企业代言人”为支架，深入挖掘家乡企业的教育价值和资源，与五大领域融合与区域活动整合，不断拓展教学组织模式，开展形式多样、丰富多彩的活动，建构有特色的、多元的园本课程，通过活动的开展，幼儿从心中体会家乡企业的“美”，通过“小记者行动”，了解家乡企业家积极为家乡献爱心的故事，在幼小的心灵中撒下爱家乡的种子，并萌发长大为家乡做贡献的美好愿望。

### 三、以地域文化为资源，涵养“家国情怀”

河市本土的历史文化资源蕴涵着丰富的历史知识、人文典故、民族智慧和民族情感。河市镇自然风光旖旎、人杰地灵，有俞大猷抗倭、陈三五娘传说；南音文化、俞家棍、五祖拳，浮桥村木雕等非遗文化；作为旅游名镇有着：泉州海丝植物园、俞大猷公园、香韵农场、后深溪漂流、豪溪桥、国防教育基地……以丰厚的地域文化润泽童心，从小培养孩子继承和发展人类优秀文化遗产的胸怀和能力。

如：在课程故事《走进俞大猷》中，教师将课堂搬到真实的大环境中，让幼儿“亲密接触俞大猷公园”，有了前期研学的经验后，幼儿对“俞大猷”产生了极大的兴趣，老师们开始思考：在课程的开展中，幼儿能获得什么经验？我们需要帮助他们梳理哪些方面的认知？通过问卷调查、问题清单，我们锁定了“认识俞大猷”“学习俞家棍”“搭建俞大猷公园”、“我眼中的俞大猷”再到“我的梦想”，孩子们深深感受到俞大猷将军身上的爱国情怀。他们在一次次的疑问中寻找“英雄的相关知识”，在一次次的讨论中感受英雄的榜样力量，也由此萌发了英雄的梦想。除此之外，伴随着课程的开展，他们学会了大胆表达、勇于探索、合作交往、解决问题的能力！

又如《河乡古镇》，以家乡名胜古迹为切入点，引导幼儿探究古镇的老旧宅、河市旧街、家乡的桥、植物园、村庄大统计……，了解家乡的名胜，争当家乡小导游，为家乡代言，体验作为河市人的自豪感，萌发热爱家乡的情感。

《咱厝名人知透透》，通过寻访家乡名人足迹、探寻河市梧宅村陈三故里、打卡洛阳桥，了解蔡襄造桥传说、走进俞大猷公园，感受俞大猷英雄的榜样力量；除此之外，深入挖掘身边工匠精神，河市浮桥村的非遗木雕师、双阳妆糕人传承人张明礼师傅、河市竹编手艺人……学习“匠人”的坚持认真、细致、敬业。系列活动的开展，幼儿语言能力、思维、探索能力、解决问题的能力都得到了发展，更为可贵的

是，名人精神将在孩子们的心里生根发芽……

### 四、以畬族文化为特色，实现文化传承

河市厝斗畬族风情古朴浓厚，有着传承千年的传统文化。古老的祝愿仪式、农耕、编织工艺、竹竿舞、精巧的衣饰、吉祥的凤凰图腾……无不彰显畬族人民的勤劳、智慧、淳朴。利用醇厚的畬族文化与淳朴的畬族聚居区离孩子“近”的特点，将畬族文化渗入主题课程中，让民族文化寓教于乐。升华“畬汉同欢乐，民族一家亲”的和谐氛围。

如在主题《畬乡韵》中，我们构建形成了“吃在畬乡”“玩在畬乡”“艺在畬乡”“探秘畬寨”的大主题网络。以儿童的视角分析整合资源，以“小切口”梳理主题网络。开展：畬族茶文化、畬族传统节日、畬族服饰、畬族民间工艺系列活动，让儿童在玩中充分感知畬族文化、积累畬乡表象，体悟畬乡文化的魅力。并将主题课程延续到场馆游戏中，开展“畬娃讲古”“畬艺坊”“畬家小院”“畬美时装周”……在早操中以“畬族风情”为主线，精心设计。以游戏、歌舞等不同形式；让幼儿在早操中充分感受畬族民族文化风情，渗透了爱祖国，爱家乡等情感的教育。以“微”见“著”，实现课程的价值。

园本课程的构建是一个不断发展的过程，它需要在实践中逐步完善。找到课程——思辨审议——实践——反思——调整——再实践，是我们构建园本课程的方法。鼓励教师在活动过程中，挖掘本土资源、关注幼儿经验、立足儿童视角，实现课程价值。

经过不断的学习与实践，我们以《3-6岁儿童学习与发展指南》，《幼儿园指导纲要》为依托，积极探索适宜本园特点的园本课程形式。以本土资源为抓手建构课程模块，以主题活动为基点，与五大领域相结合，渗透于幼儿园各类活动之中。在活动中关注幼儿经验，培养学习兴趣、求知的欲望与能力，实现我园“拥抱自然 润泽童心”主线贯穿的课程内容体系。不断提升保教质量，促进幼儿主动快乐的发展。

### 参考文献

[1]姚明芳.《3-6岁儿童学习与发展指南》家园合作探讨[J].家长,2020(29):172-173.

[2]姜继为.《3-6岁儿童学习与发展指南》千字文[J].陕西学前师范学院学报,2020,36(03):130-132.

[3]徐源.《幼儿园教育指导纲要》引领教师正确评价孩子[J].北京农业,2015(17):58.

[4]魏彩雄.幼儿园如何开展素质教育——解读《幼儿园教育指导纲要》[J].学周刊,2013(11):66.