

# 数字化阅读对全民阅读的影响与推进

邓露茜

内蒙古自治区图书馆 内蒙古 呼和浩特 010020

**[摘要]**全民阅读作为推进我国国民综合素质提升、加强文化知识普及的重要途径。在数字化时代的背景下，给全民带来了与众不同、前所未有的阅读体验。在数字化阅读的推动下，全民阅读也呈现出多元化与个性化相结合的发展趋势。本文阐述了数字化阅读的方式的出现及其特点，解析了数字化阅读对全民阅读的影响探究了数字化阅读对全民阅读的推进策略，仅供业界参考。

**[关键词]**数字化阅读；全民阅读；影响；策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.09.128

随着我国经济的增长与社会的进步，我国越来越关注国民精神培育以及行为素质的提高。基于此，我国提出了创建知识性学习型社会的发展战略。全民阅读作为整个国民群体的阅读行为，直接关系到国民的知识水平与文化素养，是提高国家软实力、提高文化国际竞争力的有效途径。由此，结合当地数字化浪潮，通过运用数字化阅读方式，从而推动全民阅读的发展。

## 1 全民阅读

全民阅读的提出不仅体现了社会对当前国民整体阅读状态的反思，更体现了国家提高国民阅读水平、改变国民阅读习惯的决心。现阶段，全民阅读的活动规模越来越大，活动方式推陈出新，活动内容不断丰富，成为构建学习型、知识型社会的一项重要举措。

## 2 数字化阅读方式的出现

数字化阅读可以简单理解为阅读的数字化形式，它包含两方面内容，首先是阅读内容的数字化，指的是相对于传统的纸质文本和媒介而言，阅读内容以图片、视频、电子书等数字化方式得以呈现。其次指的是阅读方式的数字化，即阅读的媒介和载体不再局限于实体图书和纸张，而是更多依靠计算机、电子阅读器以及智能手机等数字化设备，由此带动全民阅读从传统的图书阅读向移动阅读、智能终端阅读和数字化阅读的方向发展。

## 3 数字化阅读方式发展特点

微信、微博是当前最具代表性的网络社交文化载体。因此，以两者为主的社交阅读成为数字化阅读的重要组成部分，并逐渐成为新的阅读趋势。智能手机成为最普遍的数字化阅读方式，数字化阅读的方式多种多样，人们可以采用计算机、电子阅读器、智能手机等多种数字化设备进行阅读。而根据相关数字化阅读调查，手机正在成为最普遍的数字化阅读媒介，尤其是大量年轻群体加入手机阅读的队伍，使得智能手机成为数字化阅读的第一选择，手机阅读已经超越其他所有的数字化阅读媒介。有声阅读成为数字化阅读的新宠儿，依托移动有声APP听书成为潮流阅读方式，网络在线阅读、手机阅读持续发展的同时，有声阅读成为数字化阅读的新的增长点，并依托年轻群体成为当前最为热潮的数字化阅读方式。当前，传统的纸书阅读和数字化阅读已经从互相对立的状态转变为互相依托、互相补充的状态，多样化和个性化相结合的阅读方式更加符合

互联网时代的阅读需求，听书阅读正是这一时代催生的产物。而在有声阅读中，传统录音带、CD的阅读比重逐步下降，移动有声APP的使用比重持续增高，微信语音、广播、有声电子阅读器等阅读方式也成为国民听书的主要媒介选择。

## 4 数字化阅读对全民阅读的影响

### 4.1 数字化阅读推动全民阅读人数的持续增加

随着全民阅读活动的持续开展和影响力的持续扩大，全民阅读的整体人数也在不断增加，其中，数字化阅读方式对增加全民阅读人数有很大的推动作用。根据最近几年的全国国民阅读调查相关报告显示，我国国民包括纸质图书、数字出版物在内的综合阅读效率呈现出逐年上涨的趋势，而国民数字化阅读效率达到了73%，在全民阅读综合效率中占据较大的比重，而与之相对应的是，除图书阅读量保持增长外，期刊和报纸等传统纸媒的阅读量则出现了大幅度的下降。由此可以看出，数字化阅读成为我国全民阅读的重要发展趋势，对传统纸媒阅读产生了巨大的冲击力。

### 4.2 数字化阅读推动全民阅读的深度持续增加

长期以来，数字化阅读都摆脱不了浅阅读、快餐阅读等负面标签。但是，随着信息技术的不断进步，互联网推动了流量文化的发展，也带来了多样化、涵盖范围更广的阅读内容。随着多种多样的数字化阅读媒介的出现，数字化阅读逐步向深度阅读、文化阅读的方向发展，因此，也出现了阅读时间更长、更加专业化的阅读类型。以有声阅读为例，有声阅读的主要特点是借助声音对文化作品进行阅读，而读者可以根据朗读者的声音以及配乐，感受书中文字所描述的场景，从而产生身临其境的阅读体验。

### 4.3 数字化阅读吸引大量年轻群体参与全民阅读

依托互联网在线阅读、智能手机阅读和电子阅读器阅读等数字化阅读方式，现代阅读赋予人们越来越丰富、越来越多样的阅读体验，以及更加便捷、快速的阅读渠道。这些新奇、便利的阅读体验进一步培养了年轻群体的阅读习惯。从国民阅读调查报告中，我们可以很直观地看到年轻群体在数字化阅读中的参与性和主导性。数字化阅读吸引了大量年轻群体参与到国民阅读中，这不仅进一步扩大了全民阅读的涵盖范围，更进一步提升了更多不同年龄群体的学习、阅读兴趣，从而提升了国民的整体文化水平。

### 4.4 数字化阅读推动传统经典文化作品的进一步传播

网络在线和手机阅读推动传统经典文化作品的进一步传播,数字化阅读提供了多样化的阅读途径和阅读媒介,任何一种文化作品都可以呈现出数字化的阅读方式。因此,数字化阅读有海量的阅读资源。读者可以根据阅读偏好自由地选择阅读内容。另外,借助网络阅读和手机阅读技术,传统的经典文学作品可以以“电子书”“有声图书”的方式呈现,数字化阅读的趣味性、视听结合特征促使传统经典文学作品更加富有乐趣、更加亲民,更容易被普通大众接受。

## 5 数字化阅读对全民阅读的推进策略

### 5.1 建设数字化阅读平台,推动公益性数字阅读

借助数字化阅读,推动全民阅读的发展,重点要放在全民阅读的普遍参与性上。因此,可以借助数字化阅读的便利和开放的特点,让更多的社会群体参与和接触数字化阅读,如残疾人群体可以借助阅读可以普遍而平等地参与到社会文化生活中,以此来提高自己的知识水平和文化素养。国家推动数字化阅读平台的构建,开设针对残疾人群体的数字化阅读公益服务,借助听书的阅读模式和盲文数字阅读平台,让更多视障群体可以参与到数字化阅读中,如在社区的数字阅读图书馆中配置盲文电脑、盲文电子阅读器或者听书阅读渠道等,帮助盲人群体扫除阅读障碍。

### 5.2 优化和改造数字化阅读平台

当前,我国数字化阅读平台的发展主要集中在商业性的数字化阅读平台中,以网络在线阅读、手机阅读、电子书阅读的商业平台为主,而公益性的数字化阅读平台的构建还需进一步加大力度。部分城市的公益性数字化阅读平台虽然解决了少数群体的数字化阅读问题,但总体而言,阅读内容少、阅读渠道有限、阅读覆盖面积小,对数字化阅读的管理不够标准,导致以城市为主的数字化阅读模式发展缓慢。因此,首先要积极推动中国“e阅读”工程的发展。其次,推动公共数字图书馆的惠农服务。公共数字图书馆是借助数字化阅读方式,为人们提供公共阅读服务的一种公益性服务。政府可以推动公共数字阅读图书馆的惠农服务工作的落实,开展针对农村地区、农民群体的数字化阅读服务,为农民群体提供海量的数字图书资源,解决传统农民群体看书难的问题。

5.3 构建标准化管理体系,加强对数字阅读资源的管理

数字化阅读技术的出现,推动了多元化的阅读资源的出现,在数字化技术面前,传统的图书阅读不再是束之高阁的象牙塔式的社会文化行为,而是以平等、自由为核心的社会公共文化行为,尤其是网络文学和自出版模式的出现,促使人人都可以成为图书阅读甚至图书创作的一分子。基于此,政府、文化管理部门应当建立一定的管理标准,加强对数字化阅读资源的建设和管理。

#### 5.3.1 引导与管理数字出版业

数字出版业对传统的图书出版业造成巨大的冲击,也带来广阔的市场,各种数字化阅读资源浩如烟海,然而,精品读物以及优质阅读资源却凤毛麟角。因此,政府和相关社会组织可

以通过政府引导的方式加强对数字出版的管理,构架一定的数字出版标准。

#### 5.3.2 从法律层面规范和约束全民阅读行为

国家在大力推进全民阅读活动开展的同时,也要对其进行一定的管理和约束。尤其是在当前数字化阅读蓬勃发展的时代背景下,立法机关出台相关的数字化阅读、全民阅读的法律法规体系,一方面通过法律、政府条文等规定推动全民阅读的健康发展,推动图书行业的振兴,为图书馆、文化库等的建立创造良好的社会环境;另一方面规范和打击违法违规的阅读行为和图书出版行为。

#### 5.3.3 加强对数字化阅读渠道的监管

在数字化阅读的巨大经济利益的推动下,不法分子借助网络的虚拟性、开放性和交互性等特点,兜售各种有毒有害的阅读内容、信息,对全民阅读造成一定的伤害和荼毒。为此,政府可以通过一系列措施加强对数字阅读渠道的监管。另外,有关部门要加强对微信阅读等社交阅读模式的管理和规范,对传播不良信息的个人或企业进行严格管理和约束。

#### 5.4 加强对读者群体的引导和管理

读书本身是一种积极、健康、向上的文化活动,读者在阅读行为中具有一定的主动性和积极性。因此,管理和约束数字化阅读模式,推动全民阅读的发展,不仅要加强对阅读资源、阅读渠道的管理,也应当加强对读者群体的管理,让读者主动、自觉地选择高品质的阅读资源、正规的阅读渠道,主动进行深度阅读、理性阅读,通过阅读陶冶性情、学习知识、增强文化素养,主动杜绝浅薄的、低俗的阅读行为。

## 6 结语

综上所述,阅读影响着个人思维的深度与广度,也体现着国家与民族的文化软实力以及国民综合素养的水平。由此,通过运用数字化阅读的特点、优势,推动全民阅读的发展,不仅能够应用数字化技术拓展阅读渠道,丰富阅读资源;还能够促使更多群体享受到全民阅读的服务,接触以及参与全民阅读当中;并且也能推动传统图书阅读方式与数字化阅读方式的相互融合,推动深度阅读与碎片化阅读的理性应用,由此,我国应大力推动数字化阅读对全民阅读的价值。

## 参考文献

- [1] 彭广林. 全方位营造全民阅读氛围——略论推进全民阅读的难点与着力点[J]. 编辑之友, 2015(02): 30-33.
- [2] 丁学淑, 王磊. 全民阅读数字化资源保障与引领[J]. 图书情报工作, 2015, 59(05): 6-10.
- [3] 卢宏. 近五次我国全国国民阅读调查综述[J]. 图书情报知识, 2014(01): 71-82.
- [4] 王蕾. 青年群体数字化阅读行为研究——以微信阅读为例[J]. 中国出版, 2019(06): 65-69.
- [5] 郝瑞丽. 论新媒体背景下全民数字化阅读能力的提升[J]. 出版广角, 2019(10): 38-40.
- [6] 拜庆平. 数字化阅读方式助推全民阅读[J]. 科技与出版, 2018(08): 6-10.